



KHÁNH HÒA
ĐỨNG THỨ 4 CẢ NƯỚC
VỀ CHỈ SỐ TỔNG HỢP FTA INDEX

2

Dự án khu đô thị - công viên - trung tâm hành chính tỉnh:

CẦN SỚM HOÀN THIỆN HỒ SƠ
ĐỀ XUẤT CHỦ TRƯỞNG ĐẦU TƯ

2

TĂNG TỐC THỰC HIỆN MỤC TIÊU TĂNG TRƯỞNG KINH TẾ



● Hoạt động sản xuất tại Xí nghiệp May Khatoco.

3

Mời quét mã QR



KHÁNH HÒA ĐỨNG THỨ 4 CẢ NƯỚC VỀ CHỈ SỐ TỔNG HỢP FTA INDEX



● Lãnh đạo Sở Công Thương tỉnh Khánh Hòa (thứ 3 từ trái sang) nhận bằng khen của Bộ trưởng Bộ Công Thương.

Chiều 8-4, Thủ tướng Chính phủ Phạm Minh Chính tham dự và phát biểu chỉ đạo tại lễ công bố Bộ chỉ số đánh giá kết quả thực hiện các Hiệp định thương mại tự do (FTA Index) năm 2024 do Bộ Công Thương tổ chức theo hình thức trực tiếp tại Hà Nội và trực tuyến toàn quốc. Phó Thủ tướng, Bộ trưởng Bộ Ngoại giao Bùi Thanh Sơn cùng tham dự. Tại điểm cầu Khánh Hòa, các đồng chí: Nguyễn Tấn Tuân - Phó Bí thư Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh; Lê Hữu Hoàng - Ủy viên Ban Thường vụ Tỉnh ủy, Phó Chủ tịch Thường trực UBND tỉnh; Phó Bí thư Thường trực Đảng ủy UBND tỉnh; lãnh đạo các sở, ngành tham dự.

Bộ chỉ số FTA Index là một công cụ mới, mang tính định lượng và hệ thống, được xây dựng dựa trên khảo sát thực tế doanh nghiệp tại 63 tỉnh, thành phố trên cả nước. Nội dung khảo sát tập trung vào 4 khía cạnh chính: Mức độ tiếp cận thông tin về FTA của doanh nghiệp; tình hình tuân thủ các quy định pháp luật nội luật hóa từ cam kết FTA; hiệu quả

các chương trình, chính sách hỗ trợ doanh nghiệp tận dụng FTA; việc triển khai các cam kết phát triển bền vững tại địa phương, đồng thời ghi nhận những khó khăn, vướng mắc doanh nghiệp đang gặp phải. Chỉ số tổng hợp FTA Index là điểm số tổng hợp của 4 chỉ số thành phần theo thang điểm 10 và tổng hợp thành thang điểm 40. Theo chỉ số tổng hợp FTA Index, tỉnh Khánh Hòa đạt 32,92 điểm, đứng thứ 4 trong 63 tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương. Khánh Hòa cũng là tỉnh có điểm số cao nhất trong chỉ số thành phần thực hiện quy định pháp luật để thực thi FTA.

Tại lễ công bố, Thủ tướng Chính phủ Phạm Minh Chính và Bộ trưởng Bộ Công Thương đã trao bằng khen cho các địa phương có thành tích, đạt kết quả tốt trong việc đánh giá kết quả thực hiện Bộ chỉ số FTA Index năm 2024. Tỉnh Khánh Hòa nhận bằng khen của Bộ Công Thương về đạt kết quả tốt nhất trong thực hiện FTA Index năm 2024 đối với quy định pháp luật để thực thi FTA và bằng khen cho địa phương đạt kết

quả tốt trong đánh giá thực hiện FTA Index năm 2024.

Thủ tướng Chính phủ Phạm Minh Chính đánh giá, Bộ chỉ số FTA Index lần đầu tiên được công bố hướng đến việc cung cấp cơ sở dữ liệu minh bạch và khách quan cho Chính phủ, các cơ quan Trung ương và địa phương trong chỉ đạo, giám sát, điều hành công tác hội nhập; hỗ trợ địa phương đánh giá kết quả thực thi FTA theo chương trình hành động đã đề ra; đồng thời là căn cứ để hoạch định chính sách, chiến lược phát triển phù hợp với điều kiện và tiềm năng của từng địa phương. Thủ tướng Chính phủ chỉ đạo các bộ, ngành có giải pháp đẩy mạnh hiệu quả các FTA, đặc biệt là các FTA thế hệ mới; đa dạng hóa thị trường, sản phẩm, chuỗi cung ứng hàng hóa đối với các thị trường tiềm năng; Bộ Công Thương tiếp tục hoàn thiện và triển khai Bộ chỉ số FTA Index hằng năm. Các ngành, địa phương tích cực cắt giảm thủ tục hành chính, giảm chi phí đầu vào cho doanh nghiệp; tạo môi trường kinh doanh thông thoáng, tạo môi trường đầu tư hấp dẫn để góp phần nâng cao chỉ số FTA Index...

H.DUNG

Dự án khu đô thị - công viên - trung tâm hành chính tỉnh: CẦN SỚM HOÀN THIỆN HỒ SƠ ĐỀ XUẤT CHỦ TRƯỞNG ĐẦU TƯ

Chiều 8-4, đồng chí Nguyễn Tấn Tuân - Phó Bí thư Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh, Bí thư Đảng ủy UBND tỉnh chủ trì cuộc họp với các sở, ngành, đơn vị liên quan về việc lập đề xuất chủ trương đầu tư Dự án Xây dựng hệ thống hạ tầng kỹ thuật Khu đô thị - công viên - trung tâm hành chính tỉnh. Cùng dự họp có đồng chí Đinh Văn Thiệu - Phó Chủ tịch UBND tỉnh.

Tại cuộc họp, lãnh đạo UBND TP. Nha Trang cho biết, địa phương đã hoàn thiện, tổ chức lấy ý kiến cơ quan, tổ chức và cộng đồng dân cư về Đồ án quy hoạch chi tiết (1/500) Khu đô thị - công viên - trung tâm hành chính tỉnh. Đồ án cũng đã được Thành ủy Nha Trang thông qua. Đồ án quy hoạch chi tiết (1/500) Khu đô thị - công viên - trung tâm hành chính tỉnh được duyệt là cơ sở để phê duyệt các dự án đầu tư: Xây dựng trụ sở chung cho các sở, ban, ngành thuộc UBND tỉnh; Xây dựng Bệnh viện Đa khoa tỉnh trở thành bệnh viện của khu vực duyên hải Nam Trung Bộ; Xây dựng hệ thống hạ tầng kỹ thuật Khu đô thị - công viên - trung tâm hành chính tỉnh. Vì vậy,

UBND TP. Nha Trang kiến nghị UBND tỉnh chỉ đạo các sở chuyên môn sớm góp ý lựa chọn phương án vị trí xây dựng nhà công vụ của tỉnh; Sở Xây dựng sớm góp ý đồ án quy hoạch chi tiết để UBND thành phố có đủ cơ sở phê duyệt đồ án trước ngày 15-4; bố trí vốn cho công tác lập quy hoạch...

Phát biểu kết luận cuộc họp, Chủ tịch UBND tỉnh Nguyễn Tấn Tuân giao Sở Tài chính sớm phân bổ kinh phí cho TP. Nha Trang thực hiện quy hoạch phân khu; đồng thời cho phép lập chủ trương đầu tư tuyến đường Vành đai 3 (đoạn từ nút giao đường Võ Nguyên Giáp đến nút giao đại lộ Nguyễn Tấn Thành, xã Phước Đồng) giai đoạn 1; TP. Nha Trang rà soát quỹ đất để thực hiện bố trí nhà công vụ của tỉnh. Chủ tịch UBND tỉnh Nguyễn Tấn Tuân cũng đồng ý cho Ban Quản lý Dự án phát triển tỉnh tổ chức thi tuyển kiến trúc Dự án Xây dựng Bệnh viện Đa khoa tỉnh trở thành bệnh viện của khu vực duyên hải Nam Trung Bộ; giao Trung tâm Phát triển quỹ đất tỉnh thực hiện công tác giải phóng mặt bằng các dự án.

MẠNH HÙNG

KÝ KẾT CHƯƠNG TRÌNH PHÁT TRIỂN SỨC KHỎE CỘNG ĐỒNG

Chiều 8-4, Hội Chữ thập đỏ (CTĐ) tỉnh và Công ty Cổ phần Bệnh viện Quốc tế Việt Hàn - Phòng khám Đa khoa Quốc tế Việt Hàn (TP. Nha Trang) tổ chức lễ ký kết Chương trình phát triển sức khỏe cộng đồng.

Mục tiêu của chương trình nhằm hỗ trợ khám và tầm soát sức khỏe miễn phí cho người dân có hoàn cảnh khó khăn tại cộng đồng và cán bộ, nhân viên hội CTĐ các cấp; truyền thông nâng cao nhận thức cho người dân về chăm sóc sức khỏe. Dự kiến chương trình sẽ được thực hiện trong 3 năm, từ tháng 4-2025 đến tháng 4-2028. Đối tượng được thụ hưởng gồm: Trẻ em, người cao tuổi, người dân có hoàn cảnh khó khăn, đối tượng ít được tiếp cận với cơ sở y tế và cán bộ, nhân viên hội CTĐ các cấp. Tổng kinh phí của chương trình là 9,4 tỷ đồng.

Theo nội dung ký kết, 2 đơn vị phối hợp xây dựng kế hoạch, tổ chức thực hiện chương trình; làm thủ tục để nghị Sở Y tế và

địa phương cấp phép cho đoàn tổ chức các hoạt động khám bệnh theo quy định. Riêng Công ty Cổ phần Bệnh viện Quốc tế Việt Hàn - Phòng khám Đa khoa Quốc tế Việt Hàn đảm bảo đội ngũ y, bác sĩ, điều dưỡng, các chuyên gia y tế, vật tư, trang thiết bị, cơ sở thuốc và các điều kiện khác để thực hiện các đợt khám tổng quát miễn phí cho người dân. Hội CTĐ có nhiệm vụ báo cáo cấp ủy, chính quyền địa phương triển khai thực hiện chương trình; khảo sát địa bàn, lựa chọn đối tượng hưởng lợi theo tiêu chí; huy động lực lượng tình nguyện viên tham gia hỗ trợ hoạt động khám sức khỏe tại các địa phương...

Dự kiến trong năm 2025, chương trình sẽ tổ chức khám sức khỏe tổng quát miễn phí cho 7.400 người dân ở 8 huyện, thị xã, thành phố; khám và siêu âm tầm soát ung thư vú cho 2.000 tình nguyện viên hội CTĐ của TP. Nha Trang.

BÁ PHONG

UBMTTQ Việt Nam tỉnh:

PHỔ BIẾN CÁC QUY ĐỊNH PHÁP LUẬT MỚI CHO CHÚC SẮC, CHÚC VIỆC CÁC TÔN GIÁO

Sáng 8-4, UBMTTQ Việt Nam tỉnh phối hợp với Công an tỉnh, Bảo hiểm xã hội (BHXH) tỉnh tổ chức hội nghị phổ biến, tuyên truyền Luật Phòng, chống mua bán người; các nội dung liên quan đến tội phạm công nghệ cao; những điểm mới về Luật BHXH, Luật Bảo hiểm y tế cho chúc sắc, chúc việc, nhà tu hành, người có uy tín trong các tôn giáo trên địa bàn tỉnh.

Tại hội nghị, các đại biểu đã được nghe giới thiệu

những điểm mới đáng chú ý trong Luật Phòng, chống mua bán người năm 2024 như: Sửa đổi, bổ sung quy định nguyên tắc của Nhà nước về phòng, chống mua bán người; sửa đổi, bổ sung các hành vi bị nghiêm cấm; quy định về quyền và nghĩa vụ của nạn nhân, người đang trong quá trình xác định là nạn nhân; mở rộng đối tượng được bảo vệ, chế độ hỗ trợ cho nạn nhân, người đang trong quá trình xác

định là nạn nhân và người dưới 18 tuổi đi cùng; bổ sung quy định về giải cứu, tiếp nhận, xác minh nạn nhân đang ở nước ngoài... Hội nghị cũng thông tin về các hình thức, thủ đoạn lừa đảo mới của tội phạm công nghệ cao; cách nhận diện và các biện pháp phòng ngừa. Ngoài ra, các đại biểu cũng được cập nhật những quy định mới trong Luật BHXH, Luật Bảo hiểm y tế...

KỶ NHI

TĂNG TỐC THỰC HIỆN MỤC TIÊU TĂNG TRƯỞNG KINH TẾ

Ngày 8-4, đồng chí Nguyễn Tấn Tuân - Phó Bí thư Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh, Bí thư Đảng ủy UBND tỉnh chủ trì cuộc họp với các sở, ban, ngành để đánh giá kịch bản tăng trưởng kinh tế quý I; phương hướng nhiệm vụ, giải pháp các tháng tiếp theo năm 2025 với mục tiêu tăng trưởng cả năm từ 10 đến 10,5%. Tham dự cuộc họp có các đồng chí Phó Chủ tịch UBND tỉnh.

Chưa đạt theo kế hoạch

Theo báo cáo của Sở Tài chính, quý I/2025, tổng sản phẩm trên địa bàn tỉnh (GRDP) tăng 6,72%, thấp hơn so với kịch bản đề ra (10,5%) và thấp hơn so với tăng trưởng GDP của cả nước (6,93%). Trong đó, khu vực nông, lâm nghiệp, thủy sản tăng trưởng 2,51%, thấp hơn so với kịch bản đề ra (3%); khu vực công nghiệp tăng 3,8%, thấp hơn so với kịch bản đề ra (11,6%); khu vực xây dựng tăng 10,98%, thấp hơn so với kịch bản đề ra (20,5%); khu vực dịch vụ tăng 7,96%, thấp hơn so với kịch bản đề ra (9,8%). Riêng thuế nhập khẩu, sản phẩm trừ trợ cấp sản phẩm tăng trưởng 8,2%, cao hơn so với kịch bản đề ra (7%). Về đầu tư phát triển, quý I, tổng vốn đầu tư phát triển toàn xã hội của tỉnh đạt gần 16.000 tỷ đồng, tăng 14,3% so với cùng kỳ năm trước, khá sát kịch bản đề ra (16.243,5 tỷ đồng). Tuy nhiên, kết quả thực hiện vốn đầu tư các dự án đầu tư ngoài ngân sách và giải ngân vốn đầu tư công còn thấp, không đạt kịch bản đề ra.

Ông Châu Ngô Anh Nhân - Giám đốc Sở Tài chính dự báo, với kết quả tăng trưởng GRDP trong quý I, đồng thời trong bối cảnh tình hình thế giới diễn biến hết sức phức tạp, những vấn đề nội tại của nền kinh tế chưa được khắc phục kịp thời dẫn đến các động lực tăng trưởng có nguy cơ suy giảm. Cụ thể, tình hình kinh tế thế giới dự báo tiếp tục phức tạp, khó lường, nhiều biến động lớn, đặc biệt là do ảnh hưởng bởi chính sách áp thuế

của Hoa Kỳ. Trong khi đó, công nghiệp chế biến, chế tạo vốn được xác định là động lực quan trọng cho tăng trưởng nhưng tốc độ tăng trưởng trong quý I tương đối thấp (GRDP ngành công nghiệp chế biến chỉ tăng 3,26%); công suất, năng lực đầu tư mới, đầu tư mở rộng tăng chậm. Vấn đề khó khăn, vướng mắc trong công tác xác định giá đất và giải phóng mặt bằng vẫn chưa được giải quyết dứt điểm, ảnh hưởng trực tiếp đến tiến độ triển khai các dự án đầu tư công và dự án ngoài ngân sách.

Phó Chủ tịch UBND tỉnh Trần Hòa Nam cũng cho rằng, tăng trưởng kinh tế của tỉnh rõ ràng đang gặp khó khăn, tuy nhiên hiện nay cũng chỉ mới nhận diện được ở mức độ tổng thể, cần phải có báo cáo chi tiết, từng ngành, từng lĩnh vực, dự án cụ thể, qua đó mới thấy rõ điểm nghẽn để tháo gỡ kịp thời. Nếu không tìm ra được nguyên nhân tăng trưởng giảm ở từng lĩnh vực thì sang quý II, khó có thể tăng trưởng đạt mục tiêu đề ra.

Quyết tâm thực hiện mục tiêu

Với kết quả tăng trưởng GRDP như hiện nay, tỉnh đứng trước nguy cơ khó



● Chủ tịch UBND tỉnh Nguyễn Tấn Tuân kết luận cuộc họp.

hoàn thành mục tiêu tăng trưởng năm 2025 từ 10 đến 10,5%. Vì vậy, Sở Tài chính đã đề xuất UBND tỉnh 3 phương án tăng trưởng trong quý II và 6 tháng đầu năm 2025. Cụ thể, phương án 1, GRDP tăng 9% trong quý II, tăng 8% trong 6 tháng đầu năm 2025. Phương án 2, GRDP tăng 10% trong quý II và tăng 8,5% trong 6 tháng đầu năm 2025. Phương án 3, GRDP tăng trưởng trong quý II là 10,9% và tăng trưởng trong 6 tháng đầu năm 2025 là 9%.

Phó Chủ tịch UBND tỉnh Đinh Văn Thiệu cho rằng, trong các tháng tiếp theo, tăng trưởng cần có sự tăng tốc, song thay vì chỉ giao con số tổng thể, cần phải tính chi tiết và giao mức tăng trưởng cho từng đơn vị, từng ngành, từng dự án. Nếu lĩnh vực nào có nguy cơ không đạt mục tiêu lập tức phải có giải pháp cụ thể hoặc điều

chỉnh mức tăng trưởng và đẩy mạnh mức tăng trưởng ở những ngành còn dư địa để bù đắp.

Cùng quan điểm, Phó Chủ tịch Thường trực UBND tỉnh Lê Hữu Hoàng đề nghị cần có những tính toán chi tiết hơn. Đồng thời, để hoàn thành mục tiêu tăng trưởng ở mức hai con số thì trong 9 tháng cuối năm 2025, tỉnh cần phải duy trì mức tăng trưởng từ 10,9 đến 11,6%. Chính vì vậy, đồng chí Lê Hữu Hoàng đề nghị Chủ tịch UBND tỉnh chọn phương án tăng trưởng thứ 3 mà Sở Tài chính đã đề xuất (GRDP tăng trưởng trong quý II là 10,9% và 6 tháng đầu năm đạt 9%).

Kết luận cuộc họp, Chủ tịch UBND tỉnh Nguyễn Tấn Tuân yêu cầu các ngành, đơn vị, địa phương cần có kế hoạch hành động cụ thể. Trên cơ sở đề xuất của Sở Tài chính, Chủ tịch UBND tỉnh Nguyễn Tấn Tuân

thống nhất chọn phương án 3 về kịch bản tăng trưởng trong quý II và 6 tháng đầu năm 2025; đồng thời giao Sở Tài chính kiểm tra, điều chỉnh lại mức tăng trưởng của các khu vực kinh tế.

Để hoàn thành kịch bản tăng trưởng theo phương án 3, đồng chí Nguyễn Tấn Tuân yêu cầu các cơ quan, đơn vị, địa phương tập trung đẩy mạnh giải ngân vốn đầu tư công, phấn đấu đến hết tháng 6 giải ngân được ít nhất 50% kế hoạch vốn được giao; thúc đẩy các động lực tăng trưởng mới, thu hút khách du lịch và các ngành dịch vụ. Đồng thời, nghiên cứu tổ chức nhiều hoạt động văn hóa, văn nghệ, đặc biệt là các sự kiện kỷ niệm 50 năm Ngày Giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước, Festival Biển Nha Trang - Khánh Hòa năm 2025; chuẩn bị tổ chức sự kiện âm nhạc lớn, qua đó kích cầu du lịch. Ngoài ra, các đơn vị cũng đẩy mạnh sản xuất, kinh doanh, xuất nhập khẩu hàng hóa; kiểm tra, rà soát các thủ tục về đề xuất chủ trương đầu tư, khẩn trương khởi công các khu công nghiệp, cụm công nghiệp, dự án bệnh viện và một số công trình trọng điểm khác.

ĐINH LÂM

Đồng chí NGUYỄN TẤN TUÂN - Phó Bí thư Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh, Bí thư Đảng ủy UBND tỉnh: “Thời điểm hiện nay, tăng trưởng kinh tế của từng ngành, từng lĩnh vực có ý nghĩa rất lớn cho việc hoàn thành mục tiêu tăng trưởng hai con số của tỉnh. Trong quá khứ, Khánh Hòa đã nhiều lần vượt qua các thách thức lớn hơn hiện nay rất nhiều. Vì vậy, những khó khăn trước mắt không phải là vấn đề không thể giải quyết. UBND tỉnh tin tưởng với sự quyết tâm và đoàn kết của cả hệ thống chính trị, mục tiêu tăng trưởng kinh tế từ 10 đến 10,5% mà tỉnh đặt ra đầu năm chắc chắn sẽ hoàn thành”.

TIN VĂN

● Ngày 8-4, tại TP. Cam Ranh, Lữ đoàn 146, Vùng 4 Hải quân tổ chức tuyên truyền biển, đảo và thu hút nguồn lực xây dựng Quân chủng Hải quân hiện đại năm 2025. Tham gia buổi tuyên truyền, 1.400 giáo viên, học sinh của Trường THPT Phan Bội Châu và hơn 200 đoàn viên, thanh niên TP. Cam Ranh được báo cáo viên của Vùng 4 Hải quân thông tin về tình hình 2 quần đảo Hoàng Sa, Trường Sa của Việt Nam; những căn cứ và cơ sở pháp lý khẳng định chủ quyền của Việt Nam trên quần đảo Hoàng Sa, Trường Sa; kết quả hoạt động của Hải quân nhân dân Việt Nam trong thực hiện các nhiệm vụ huấn luyện, sẵn sàng chiến đấu, đối ngoại quốc phòng, tìm kiếm cứu nạn...

Các học sinh cũng được tìm hiểu về quá trình hình thành, phát triển của Học viện Hải quân; điều kiện, quy trình tuyển sinh để trở thành sĩ quan phục vụ trong Quân chủng Hải quân; chế độ, chính sách đối với học viên, sĩ quan và các lực lượng trong Quân chủng Hải quân về nhiệm vụ bảo vệ chủ quyền biển, đảo, góp phần nâng cao tinh thần yêu nước, lòng tự hào dân tộc, ý thức cảnh giác trước âm mưu của các thế lực thù địch. (VĨNH THÀNH)

● Sáng 8-4, Trường Chính trị tỉnh phối hợp với Sở Nội vụ tổ chức khai giảng lớp bồi dưỡng kiến thức đối với ngạch chuyên viên chính và tương đương khóa 34. Tham dự lớp bồi dưỡng có hơn 80 học viên là các chuyên viên, cán bộ, viên chức đến từ các cơ quan, đơn vị trong tỉnh. Trong thời gian 2 tháng, các học viên được học tập, tìm hiểu và trang bị kiến thức, kỹ năng

liên quan đến nền tảng về hành chính nhà nước; kỹ năng quản lý và thực thi công vụ; quản lý nguồn nhân lực và tài chính; cải cách hành chính và ứng dụng công nghệ thông tin trong quản lý, cải cách thủ tục hành chính; đạo đức công vụ... Cuối khóa học, các học viên đạt yêu cầu được cấp chứng chỉ theo quy định. (H.Đ)

● Ngày 8-4, Công ty Cổ phần Nước giải khát YẾN SÀO Khánh Hòa (Sanvinest Khánh Hòa) tổ chức tập huấn an toàn hóa chất cho gần 70 cán bộ, nhân viên. Các học viên được cung cấp kiến thức chuyên môn về an toàn hóa chất; các nguy cơ gây mất an toàn hóa chất trong việc bảo quản, sử dụng; các quy định về an toàn và quy trình ứng phó sự cố hóa chất; sử dụng các phương tiện cứu hộ xử lý sự cố, sơ cứu người bị nạn trong sự cố hóa chất... (HỒNG MINH)

CẦN LÀM MỚI CÁC BỨC BÍCH HỌA Ở PHỐ BIỂN

Xuất hiện ở phố biển Nha Trang cách đây hơn 5 năm, những bức bích họa (tranh tường) từng là điểm check-in lý tưởng cho giới trẻ. Nhưng trước tác động của thời tiết, lại không được làm mới nên những bức bích họa đã bị bong tróc, phai màu, rong rêu xâm lấn...

Còn nhớ, trong dịp Festival Biển Nha Trang - Khánh Hòa năm 2019, nhóm họa sĩ thuộc Công ty Mỹ thuật Sài Gòn đã thực hiện những bức bích họa về vẻ đẹp của đại dương và các loài sinh vật biển ở khu vực dưới cầu vượt đường Phạm Văn Đồng và tường rào Viện Hải dương học. Hình ảnh những loài cá mập, cá heo, cá voi, bạch tuộc, cá mao tiên, rùa biển, cùng những rạn san hô nhiều màu sắc... đã nhanh chóng thu hút sự quan tâm của người dân, du khách. Còn bức bích họa ở khu vực làng chài Vĩnh Trường được hoàn thành vào đầu năm 2020 có chủ đề “Ngư dân và biển cả” với chiều dài 330m, mang đến cho mọi người hình ảnh về cảnh sinh hoạt, đánh cá, vớt lưới... của những ngư dân làng biển. Những bức bích họa này trở thành điểm check-in, góp phần làm đẹp thêm phố phường TP. Nha Trang và nhận được những phản hồi tích cực. Tìm kiếm thông tin về những bức bích họa này, nhiều tin, bài, video clip ngợi ca vẫn còn được lưu trên nhiều tờ báo, tạp chí chính thống trong nước, cũng như trên các trang mạng xã hội. “Những bức bích họa lúc mới được thực hiện xong đều rất đẹp cả về mặt nghệ thuật, cũng như thông điệp muốn truyền tải. Tôi đã từng cùng nhóm bạn đến chụp ảnh tại điểm bích họa ở làng chài Vĩnh Trường vào tháng 3-2020. Vẻ đẹp của những bức họa lúc bấy giờ, kết hợp với màu sắc rực rỡ của những giàn hoa giấy bung nở thật sự làm xao lòng những ai yêu thích cái đẹp”, ông Tô Xuân Khoa (phường Vĩnh Nguyên) cho biết.

Nhưng hiện nay, khi đến những địa điểm trên, ai cũng cảm thấy tiếc nuối trước thực trạng xuống sắc nghiêm trọng của những bức tranh tường này. Ở khu vực dưới cầu vượt đường Phạm Văn Đồng, những đoạn tranh vẽ bong tróc, những mảng tường rêu đen kịt, từng lớp sơn dần phai màu theo thời



● Một mảng bích họa ở làng chài Vĩnh Trường đã bị rêu mốc bám đen.

gian. Có những chỗ còn bị dán những tờ thông tin rao vặt, hoặc sơn vẽ bậy. Thậm chí, ở khu vực làng chài Vĩnh Trường, nhiều đoạn bích họa còn được “trưng dụng” làm chỗ để xe rác hoặc các vật dụng của người dân. Việc những bức bích họa xuống cấp nguyên nhân chính do tác động của thời tiết, nhưng một phần cũng do trong thời gian dài không được quan tâm bảo dưỡng, làm mới. “Tôi thấy khá tiếc trước sự xuống cấp của những bức bích họa này. Nó khiến cho cảnh quan ở đây trở nên nhếch nhác, mỹ quan đô thị bị ảnh hưởng”, bà Diệp Thủy Trang (khách du lịch đến từ TP. Hồ Chí Minh) nhận xét.

Giá trị tinh thần của những bức bích họa đối với người dân và du khách là rất rõ ràng, nên ở nhiều nơi trong cả nước vẫn duy trì các bức bích họa, thậm chí có cả tuyến phố bích họa như ở Thủ đô Hà Nội. Vậy nên, thực trạng xuống cấp, nhem nhuốc của những bức bích họa nêu trên rất cần cơ quan chức năng, chính quyền địa phương có giải pháp để khắc phục. Trước hết, cần tổ chức tô vẽ, phục hồi lại những bức bích họa đã bị xuống cấp. Về lâu dài nên vận động nguồn kinh phí và phân công cụ thể cho cơ quan, đơn vị có chức năng chuyên môn để thực hiện việc duy tu, làm mới định kỳ những tác phẩm bích họa.

“Tôi thấy ở nhiều tỉnh, thành phố khác có những đoạn bích họa đẹp và duy trì được lâu năm đều do có tổ chức, cá nhân đảm nhận quản lý. Đây là những dự án nghệ thuật mang tính cộng đồng, phục vụ nhu cầu phi lợi nhuận của cộng đồng nên có thể đứng ra vận động kinh phí xã hội hóa cho việc bảo dưỡng, làm mới”, ông Nguyễn Minh Linh (hướng dẫn viên du lịch ở TP. Nha Trang) đề xuất.

Với một địa phương có hoạt động du lịch phát triển như TP. Nha Trang, việc xuất hiện những bức bích họa là cần thiết và có thể xem như một sản phẩm văn hóa phục vụ khách du lịch. Việc du khách chụp hình tại những bức bích họa rồi đăng lên mạng xã hội cũng có thể xem là một cách gián tiếp quảng bá cho hình ảnh phố biển Nha Trang. Cùng với đó, những bức bích họa góp phần làm đẹp cho phố phường, địa điểm tham quan, chụp ảnh, lan tỏa thông điệp ý nghĩa, nên việc bảo vệ vẻ đẹp của các hình ảnh bích họa là cần thiết; không thực hiện những hành vi xâm hại các bức bích họa. Hy vọng rằng, trong một ngày không xa, chúng ta lại được thấy diện mạo tươi mới, đẹp đẽ của những bức bích họa đã có và có thêm những đoạn bích họa mới ở phố biển Nha Trang.

✍️ LÝ THẢO MY

Cục Cảnh sát giao thông:

Thành lập kênh giao tiếp hỗ trợ người dân khi bị phạt nguội

Cục Cảnh sát giao thông Bộ Công an vừa thành lập kênh giao tiếp, trao đổi thông tin theo địa chỉ email: Phonghddtksqtdb.csgt@gmail.com. Sau khi lập ra kênh giao tiếp trên, Cục Cảnh sát giao thông đã bố trí cán bộ, chiến sĩ trực tiếp nhận 24/7 nhằm hỗ trợ, tháo gỡ những khó khăn, vướng mắc cho người dân một cách nhanh nhất. Đồng thời, đảm bảo để cá nhân, tổ chức, doanh nghiệp không phải đi lại nhiều lần để tìm, liên hệ cơ quan chức năng giải quyết

các vi phạm theo hình thức gửi thông báo phạt nguội.

Việc thành lập kênh giao tiếp, trao đổi thông tin nhằm kịp thời hỗ trợ người dân, doanh nghiệp đỡ vất vả khi giải quyết, xử lý vi phạm hành chính lĩnh vực trật tự an toàn giao thông đường bộ theo hình thức gửi thông báo phạt nguội. Cục Cảnh sát giao thông mong người dân và doanh nghiệp quan tâm, góp ý để chung tay cải cách hành chính, tháo gỡ những khó khăn, góp phần bảo đảm trật tự an toàn giao thông.

✍️ V.K

VẤN ĐỀ BẠN ĐỌC QUAN TÂM

Từ ngày 25-4 đến 1-5, tại TP. Nha Trang:

Sẽ diễn ra Hội chợ triển lãm thương mại và kích cầu tiêu dùng năm 2025

UBND tỉnh vừa ban hành kế hoạch tổ chức Hội chợ triển lãm thương mại và kích cầu tiêu dùng tỉnh Khánh Hòa năm 2025.

Theo kế hoạch, hội chợ sẽ được tổ chức tại Quảng trường 2 tháng 4 (TP. Nha Trang) từ ngày 25-4 đến 1-5 với quy mô khoảng 200 gian hàng. Đối tượng tham gia gồm: Các doanh nghiệp, hợp tác xã, hiệp hội ngành hàng, cơ sở sản xuất, hộ kinh doanh; Hội Nông dân tỉnh; Hội Doanh nhân trẻ tỉnh; Hiệp hội Du lịch Nha Trang - Khánh Hòa; Hiệp hội Văn hóa - Ẩm thực Khánh Hòa.

Các ngành hàng tham gia hội chợ gồm: Các sản phẩm OCOP; sản phẩm công nghiệp nông thôn tiêu biểu; các sản phẩm đặc trưng của Khánh Hòa và các địa phương trong cả nước; sản phẩm công nghiệp có chất lượng, uy tín trên thị trường; các hoạt động ẩm thực và các sản phẩm dịch vụ du lịch. Hội chợ sẽ có các hoạt động chính như: Lễ khai mạc; tuyên truyền quảng bá, giới thiệu các sản phẩm hàng hóa, dịch vụ du lịch đặc trưng, thể mạnh của Khánh Hòa và các địa phương trong cả nước; ký kết hợp đồng kinh tế, biên bản ghi nhớ hợp tác, đầu tư; chương trình biểu diễn nghệ thuật hằng đêm trong thời gian diễn ra hội chợ.

UBND tỉnh giao Sở Công Thương chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức Hội chợ triển lãm thương mại và kích cầu tiêu dùng tỉnh Khánh Hòa năm 2025 đảm bảo đúng nội dung kế hoạch đề ra.

✍️ MINH HỒNG

TIẾNG NÓI NHÂN DÂN

Đổ rác, xả bồn bừa bãi ra đường

Hiện nay, trên đường Xuân Thủy (phường Vĩnh Hòa, TP. Nha Trang), một số người dân thiếu ý thức đem rác, xả bồn đổ bừa bãi ra vỉa hè, lòng đường, gây cản trở giao thông, làm mất vệ sinh môi trường, mỹ quan (ảnh chụp ngày 8-4). Rất mong chính quyền địa phương, cơ quan chức năng kiểm tra, xử lý để khu vực này thông thoáng, sạch, đẹp.



✍️ MINH ĐỨC

Những người “truyền lửa” BẢO TỒN DI SẢN VĂN HÓA

● Nghệ nhân
Nguyễn Thị
Phương Uyên
hát bài chòi
trong
Liên hoan
các làng
văn hóa tỉnh
năm 2023.

GIANG ĐÌNH

Trong hồ sơ đề nghị
xét tặng danh hiệu Nghệ
nhân Ưu tú trên địa bàn
tỉnh đợt này, chúng tôi ấn
tượng với hai nghệ nhân
Nguyễn Thị Phương Uyên và
Nguyễn Sỹ Huynh. Một người là
nghệ nhân bài chòi, một người là nghệ
nhân hò bá trạo, nhưng đều có chung niềm đam mê, tâm huyết
với loại hình nghệ thuật dân gian truyền thống của vùng đất
Khánh Hòa và cả hai đều đang tích cực lan truyền di sản văn hóa
phi vật thể đến thế hệ trẻ.

Một đời tâm huyết

Ở tuổi 50, nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên (thôn Thạnh Mỹ, xã Ninh Quang, thị xã Ninh Hòa) đang độ chín khi hội đủ các yếu tố sự am hiểu, kỹ năng biểu diễn và nhất là tâm huyết với nghề. “Tôi sinh ra trong gia đình có cha mẹ đều theo nghệ thuật truyền thống. Từ nhỏ, tôi đã được truyền dạy những làn điệu cơ bản của nghệ thuật bài chòi là xuân nữ, xàng xê, được “truyền lửa” tình yêu, niềm đam mê với bộ môn bài chòi. Chính vì thế, khi lớn lên tôi đã tìm hiểu, tập luyện, học hỏi thêm về nghệ thuật bài chòi được thuần thực hơn”, nghệ nhân Phương Uyên cho biết.

Hành trình theo đuổi nghệ thuật bài chòi của nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên đòi hỏi một tình yêu lớn với loại hình này. Bản thân bà vừa biết hát đờn ca tài tử, vừa biết hát tuồng và cả hai loại hình nghệ thuật này đều được khán giả ở các làng quê Ninh Hòa yêu thích. Trong khi đó, nghệ thuật bài chòi ở thị xã Ninh Hòa trong một thời gian dài đã vắng bóng khi không còn người hát, cũng chẳng có chỗ diễn. Vậy nhưng, nghệ nhân Phương Uyên vẫn kiên trì với niềm đam mê của mình. Và để có thêm động lực cho bản thân, bà đã tự tìm đến các cuộc thi biểu diễn nghệ thuật

truyền thống, những gameshow truyền hình nhằm được biểu diễn, giới thiệu về nghệ thuật bài chòi Khánh Hòa.

Từ năm 2019 đến nay, sự khởi sắc của phong trào hò hát bài chòi ở thị xã Ninh Hòa có sự đóng góp tích cực của nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên. Sau lớp tập huấn về nghệ thuật bài chòi do Nghệ nhân Nhân dân Minh Đức (tỉnh Bình Định) trực tiếp truyền dạy, nghệ nhân Phương Uyên đã trở thành một trong những hạt nhân để khôi phục nghệ thuật bài chòi ở thị xã Ninh Hòa. Với vai trò Chủ nhiệm Câu lạc bộ Bài chòi cổ Ninh Hòa, bà đã động viên, kết nối các thành viên để tích cực tham gia biểu diễn phục vụ người dân ở các xã, phường, trường học trên địa bàn thị xã.

Với nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh (phường Vĩnh Nguyên, TP. Nha Trang), năm nay đã ở tuổi 77, nhưng ông vẫn rất tích cực trong hoạt động trình diễn nghệ thuật hò bá trạo. Mới đây, trong lễ hội cầu ngư ở làng đình Trường Tây (phường Vĩnh Nguyên), chúng tôi vẫn thấy ông khi thì chỉ dẫn cho các trạo phu cách nhảy múa, lúc lại đánh trống giữ nhịp cho từng phần diễn, rồi có đoạn ông đảm nhận việc hò hát các làn điệu...

Sinh ra và lớn lên ở vùng đất Hoài Nhơn (tỉnh Bình Định),

năm 16 tuổi, nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh đã theo học nghệ thuật hò bá trạo từ bác ruột của mình. Sau khi chuyển vào TP. Nha Trang sinh sống, nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh vẫn giữ tình yêu với bộ môn hò bá trạo. “Năm 1982, với sự nỗ lực của bản thân, sự ủng hộ của địa phương, tôi đã thành lập được đội bá trạo gồm 19 người để phục vụ lễ hội cầu ngư tại làng đình Trường Tây. Đến năm 2003, tôi tham gia phổ biến, truyền dạy để hình thành nên đội bá trạo của Nhà hát Nghệ thuật truyền thống tỉnh. Năm 2005, tôi tiếp tục góp phần vào việc hình thành nên đội bá trạo tại Tổ dân phố Vũng Ngán (phường Vĩnh Nguyên)”, nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh chia sẻ.

Với những ai quan tâm đến nghệ thuật hò bá trạo thì nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh là gương mặt quen thuộc. Trong các kỳ Festival Biển đã được tổ chức, nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh luôn xuất hiện trình diễn cùng với đội bá trạo đình làng Trường Tây để phục vụ khán giả. Trong các dịp lễ hội cầu ngư ở nhiều đình làng trên địa bàn TP. Nha Trang, mọi người cũng thấy ông xuất hiện biểu diễn. Những kỹ năng của ông trong cách sắp đội hình nhảy, múa; gác chèo, dâng chữ; hò bá trạo; chèo hát hò bá trạo; đóng các nhân vật tổng thương,

tổng lái, tổng mũi, trạo phu trong hò bá trạo... là điều không mấy người còn nắm giữ được. Hơn 60 năm gắn bó với hò bá trạo, đối với nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh đó là hành trình của niềm đam mê quá lớn. “Nhìn lại, tôi thấy tự hào vì được góp chút công lao của mình trong việc giữ gìn vốn văn hóa dân gian, cũng như được tham gia vào nhiều sự kiện văn hóa quan trọng diễn ra trên địa bàn TP. Nha Trang. Hiện tại, chúng tôi đang gấp rút chuẩn bị cho hoạt động trình diễn trong Festival Biển 2025”, ông Huynh cho biết.

Tích cực truyền bá di sản

Điểm chung là cả hai nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên và Nguyễn Sỹ Huynh đều rất tích cực trong việc truyền dạy các loại hình nghệ thuật truyền thống đến những người xung quanh, nhất là với thế hệ trẻ. “Tôi luôn cố gắng động viên, kèm cặp cho từng thành viên mới vào đội, nhất là những

người trẻ. Có như vậy, bộ môn hò bá trạo mới được lưu truyền lâu dài”, nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh tâm sự. Còn nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên cho biết: “Thời gian qua, thị xã Ninh Hòa có mở các lớp truyền dạy nghệ thuật bài chòi và tôi may mắn được chọn làm người để truyền dạy. Sau khi lớp học kết thúc, nhiều người đã tìm đến gia đình tôi để học hỏi thêm, trong đó có một số em nhỏ có niềm yêu thích nghệ thuật bài chòi”.

Đến thời điểm này, nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh đã trực tiếp đào tạo cho rất nhiều người đồng các vai trạo phu, cũng như góp phần xây dựng nên nhiều đội hò bá trạo cho các làng, đình trên địa bàn TP. Nha Trang. Trong đó, đáng chú ý có những người đã yêu thích và gắn bó lâu năm với nghệ thuật hò bá trạo như các ông: Nguyễn Hoàng Lộc (vai tổng mũi), Võ Thế Anh (vai tổng lái), Phan Đình Hoàng (người dẫn đầu đoàn bá trạo)...

XEM TIẾP TRANG 10

Ông LÊ VĂN HOA - Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:

Hai nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên và Nguyễn Sỹ Huynh là những người tâm huyết, tận tụy với nghề, mẫu mực trong thực hành, bảo vệ di sản văn hóa phi vật thể. Đặc biệt, đây là những nghệ nhân được đồng nghiệp và cộng đồng dân cư ghi nhận, mến mộ. Cả hai đều có tài năng, kỹ năng nghề nghiệp xuất sắc về loại hình di sản văn hóa phi vật thể nghệ thuật bài chòi, hò bá trạo; đồng thời có nhiều việc làm thiết thực để bảo vệ, phát huy giá trị loại hình di sản văn hóa bản thân đang nắm giữ. Chính vì thế, sau thời gian lấy ý kiến rộng rãi của cộng đồng, Hội đồng xét tặng danh hiệu Nghệ nhân Ưu tú, Nghệ nhân Nhân dân của tỉnh đã thống nhất đề xuất lên Hội đồng cấp bộ để xét danh hiệu Nghệ nhân Ưu tú đối với 2 nghệ nhân này.



● Nghệ nhân
Nguyễn Sỹ Huynh
biểu diễn cùng
đội hò bá trạo
của làng đình
Trường Tây.

● Đội hò bá trạo của làng đình Trường Tây biểu diễn phục vụ khán giả tại Quảng trường 2 tháng 4.



ĐẠI THẮNG MÙA XUÂN NĂM 1975 - THIÊN ANH HÙNG CA BẮT HỦ QUA NHỮNG TRANG SÁCH

Đại thắng mùa xuân năm 1975 là một mốc son chói lọi trong lịch sử dân tộc, đánh dấu ngày đất nước thống nhất sau bao năm trường kỳ kháng chiến. Hai cuốn sách “Đại thắng mùa xuân năm 1975 qua tài liệu của chính quyền Sài Gòn” và “Tổng hành dinh trong mùa xuân toàn thắng” do Nhà xuất bản Chính trị quốc gia Sự thật ấn hành mang đến cho độc giả góc nhìn toàn diện về sự kiện trọng đại này.

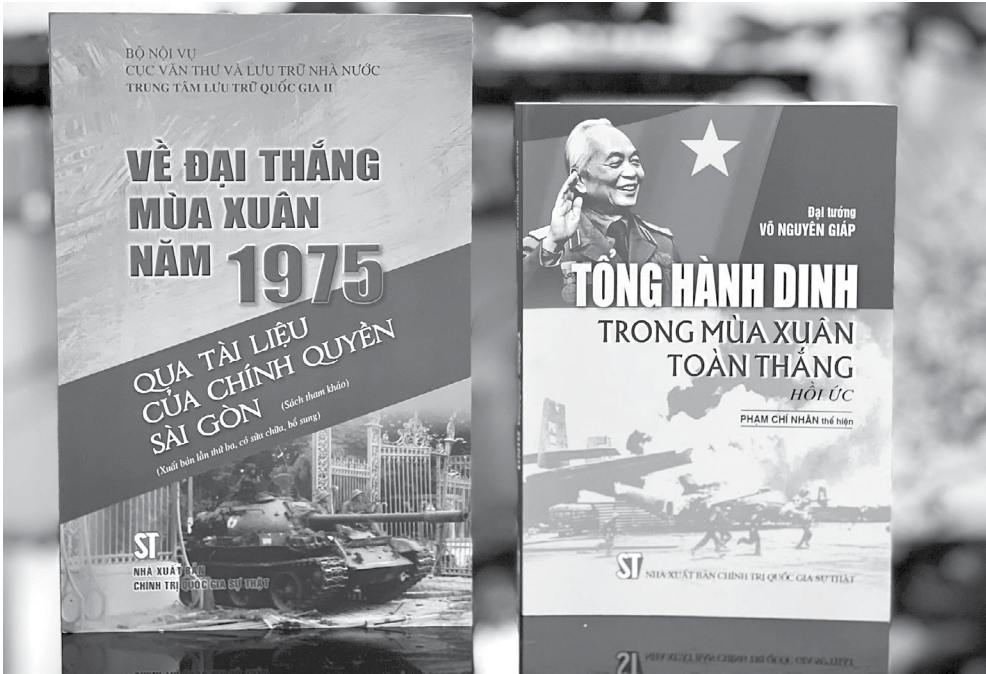
Cuốn sách “Đại thắng mùa xuân năm 1975 qua tài liệu của chính quyền Sài Gòn” do tập thể tác giả từ Trung tâm Lưu trữ Quốc gia II biên soạn, là một công trình nghiên cứu công phu, cung cấp góc nhìn từ những tài liệu gốc, được lưu trữ qua nhiều thập kỷ. Từng trang sách đưa bạn đọc ngược dòng thời gian, khám phá diễn biến chiến dịch từ góc nhìn của đối phương. Những báo cáo nội bộ, những cuộc họp khẩn cấp, các chỉ thị tuyệt mật - tất cả phản ánh sự hoang mang, rạn nứt, rồi tan rã không thể cưỡng lại của chính quyền Sài Gòn. Đây không chỉ là một tư liệu lịch sử giá trị mà còn có câu chuyện đầy kịch tính, giúp độc giả cảm nhận chân thực bầu không khí căng thẳng của những ngày tháng cuối cùng trước khi lá cờ đỏ sao vàng tung bay trên Dinh Độc Lập.

Cuốn sách này dành cho những ai muốn tìm hiểu một cách khách quan, chân thực về sự sụp đổ của chính quyền

Sài Gòn qua chính những tài liệu của họ - một bức tranh lịch sử đầy sức nặng, không chỉ từ chiến thắng mà còn từ sự thất bại.

Còn cuốn “Tổng hành dinh trong mùa xuân toàn thắng” là hồi ức của Đại tướng Võ Nguyên Giáp, do Phạm Chí Nhân thể hiện. Trong đó, Đại tướng đã hé lộ những quyết định mang tính lịch sử đưa ra từ nơi được ví như “bộ não” chỉ huy trận đánh cuối cùng. Từ chiến dịch Tây Nguyên mở màn đến cuộc tiến công thần tốc vào Sài Gòn, cuốn sách thuật lại những giờ phút cân não của Bộ Chính trị, Quân ủy Trung ương, Bộ Tổng tư lệnh và các tướng lĩnh chỉ huy. Những bản đồ chiến dịch được trải rộng, những mệnh lệnh dứt khoát được ban ra, những bước tiến táo bạo được thực hiện - tất cả đều được tái hiện chân thực qua từng trang sách.

Không chỉ là câu chuyện của một chiến dịch quân sự vĩ đại, cuốn sách còn mang đến chân dung Đại tướng Võ Nguyên Giáp với tầm nhìn chiến lược, bản lĩnh



● Hai cuốn sách giá trị về đại thắng mùa xuân năm 1975. Ảnh: Nhà xuất bản Chính trị quốc gia Sự thật

quyết đoán và trái tim của một người chỉ huy luôn đặt lợi ích dân tộc lên trên hết. Cuốn sách không chỉ dành cho những ai yêu thích lịch sử, mà còn là bài học về nghệ thuật lãnh đạo, tư duy chiến lược và tinh thần đoàn kết làm nên thắng lợi của một dân tộc.

Với giọng văn chân thực và tài liệu xác thực, hai cuốn sách là những tư liệu quý

giá giúp tái hiện chân thực và toàn diện về một trong những sự kiện trọng đại nhất của dân tộc. Qua đó, thế hệ độc giả hôm nay không chỉ hiểu rõ hơn về chiến thắng 30-4-1975 mà còn là lời nhắc nhở về giá trị của hòa bình, thống nhất và độc lập dân tộc, để vững bước trên con đường xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

T.K (Theo HNM)

HƯƠNG VỊ QUÊ NHÀ

Nhớ mùa ruốc quê

Quê tôi nằm dọc theo dải đất ven biển miền Trung, nơi những con sóng ngày đêm vỗ về bờ cát, mang theo hơi thở mặn mòi của đại dương. Mỗi khi tháng Hai, tháng Ba âm lịch về, khi những cơn gió nồm nam bắt đầu thổi nhẹ, báo hiệu mùa xuân đang dần trôi qua cũng là lúc người dân quê tôi bước vào mùa ruốc - một mùa đặc sản của biển cả, một mùa nhọc nhằn nhưng cũng đầy ắp niềm vui.

Tôi lớn lên trong nhịp sống của vùng biển, nơi mỗi sớm mai thức dậy đã nghe tiếng sóng xô bờ và tiếng những con thuyền cập bến sau một đêm ra khơi. Nhưng có lẽ những ngày tháng khiến tôi nhớ mãi là mùa ruốc. Mẹ tôi hay bảo: "Mùa ruốc đến, cả làng như vào hội". Quả thật vậy! Mỗi khi những con ruốc hồng nhạt tràn về dày đặc trên mặt nước, người dân lại tất bật với công việc quen thuộc: Người dong thuyền ra xa bờ, người lội nước cào ruốc ven biển, còn đám trẻ con như

tôi lại háo hức chạy theo những người lớn, chờ đợi một mẻ ruốc đầy.

Những buổi sáng sớm, trời còn bàng lảng sương, từ xa xa, những chiếc thuyền nhỏ đã căng buồm ra khơi, theo con nước sẵn ruốc. Người ở bờ lại lom khom với những chiếc vợt dài, kéo từng mẻ ruốc lên bờ. Có những hôm trúng đậm, ruốc đỏ hồng cả bãi cát, nhìn mà lòng rộn ràng. Người ta í ới gọi nhau, tiếng cười nói râm ran như một ngày hội thực thụ.

Ruốc không khó đánh bắt, nhưng nhọc nhằn là ở khâu chế biến. Mẹ tôi vẫn thường bảo: "Ruốc tươi ngon lắm, nhưng kỳ công lắm con à!". Đúng thật, mỗi khi mẹ mang ruốc về, cả nhà lại xúm xít giúp mẹ phân loại, rửa sạch rồi phơi cho ráo nước. Ruốc nhỏ li ti, dính bết vào nhau, phải kiên nhẫn gỡ từng chút, từng chút một. Đôi tay bé nhỏ của tôi ngày ấy thường xuyên lấm lem bởi thứ nước biển mặn mòi quyện vào ruốc, nhưng lòng thì háo hức vô cùng.

Món ruốc tươi có thể chế biến thành nhiều món ăn dân dã mà ngon khó cưỡng. Chỉ cần một ít ruốc xào với hành phi, thêm chút nước mắm tỏi ớt, vậy là có ngay một món ăn đậm đà đưa cơm. Hay đơn giản hơn, chỉ cần nắm một nắm ruốc, rửa sơ rồi cho vào nồi nước sôi, nêm chút gia vị, vậy là có ngay tô canh ngọt mát, giải nhiệt cho cả nhà những ngày nắng nóng. Nhưng có lẽ, hình ảnh tôi nhớ nhất là mẹ ngồi bên bếp lửa, bắc chiếc chảo gang lớn để rang ruốc làm mắm. Mùi ruốc chín thơm lừng, quyện vào hơi khói cay nồng, lan tỏa khắp gian bếp nhỏ. Chúng tôi cứ thế chờ đợi, chờ đến khi mắm ruốc chín dậy mùi, đổ vào hũ sành, để dành ăn quanh năm.

Nhắc đến ruốc, không thể không nhắc đến món mắm ruốc - thứ gia vị làm nên hương vị đặc trưng của miền biển quê tôi. Nếu như nước mắm cá nòng đượm, mắm nêm chua thanh, thì mắm ruốc lại có vị ngọt bùi, đậm thắm của biển cả. Mắm ruốc không chỉ là



món ăn bình dị mà còn là linh hồn của bữa cơm quê. Chỉ cần một chén mắm ruốc kho quẹt, chấm với rau luộc hay chan vào cơm nóng, vậy mà ngon đến nao lòng. Mỗi khi trời mưa lâm thâm, mẹ lại lấy hũ mắm ruốc, nấu một nồi cá kho tiêu, vị cay nồng của tiêu, vị mặn mòi của mắm ruốc hòa quyện vào nhau, làm ấm lòng những ngày mưa lạnh.

Bây giờ, tôi đã rời xa quê hương, sống nơi phố thị đông đúc. Mỗi lần nhớ quê, tôi lại nhớ đến mùa ruốc, nhớ những sớm mai theo mẹ ra biển, nhớ mùi mặn của muối, mùi thơm của

nắng, nhớ những bàn tay lom khom nhặt từng con ruốc nhỏ. Mùa ruốc quê tôi vẫn thế, vẫn đến rồi đi theo từng con nước. Nhưng với tôi, mùa ruốc không chỉ là một mùa đánh bắt, mà còn là cả một miền ký ức tuổi thơ, nơi có dáng mẹ tảo tần, có những buổi sáng bình yên trên biển, có hương vị của quê nhà thấm đượm trong từng giọt mắm ruốc.

Có lẽ, dù đi đâu, dù bao lâu nữa, tôi vẫn sẽ mãi nhớ về những mùa ruốc quê hương - một phần không thể thiếu trong tâm hồn tôi.

NGUYỄN VĂN NHẬT THÀNH

TẢN VĂN

Cánh đồng tuổi thơ tôi

Chiều tà, mặt trời rót mật xuống những luống mạ xanh non. Bóng lũ trẻ đổ dài trên cánh đồng làng, chao nghiêng theo nhịp bước chân rộn rã. Mỗi buổi chiều, khi tiếng trâu đập mõ lóc cóc về làng, đám trẻ chúng tôi lại í ới gọi nhau ra đồng.

Cánh đồng khi ấy là cả thế giới của chúng tôi. Nơi ấy có con mương róc rách nước chảy, nơi bầy cá rô hay lấp ló dưới những đám rong trơn tuột. Lũ trẻ rủ nhau xấn quần, hò reo chạy dọc mương tìm hang cua, bắt cá. Có đứa vục cả hai tay xuống nước, ngoi lên với nắm bùn đen kịt mà mặt cười sáng rỡ vì tìm được chú cá rô béo tròn.

Bên kia là bãi cỏ rộng, nơi từng tốp trẻ tụm năm tụm bảy chơi trò rồng rắn lên mây. Tiếng đứa dẫn đầu hô to: "Rồng rắn lên mây/Có cây núc nác, có nhà điểm binh/Hỏi thăm thầy thuốc có nhà hay không?". Lũ trẻ vừa chạy vừa cười khúc khích, đôi chân nhỏ lấm lem bùn đất. Thỉnh thoảng, một đứa ngã lăn

ra cỏ, rồi lại bật dậy ngay, hớn hờ như thể chưa từng biết đến đau là gì.

Xa xa trên gò đất cao, những chiếc diều sáo căng gió, ngân nga tiếng sáo vi vút trên không trung. Cứ mỗi cơn gió thốc mạnh, con diều lại lao vút lên cao, kéo theo tiếng hò reo phấn khích của lũ trẻ. Có đứa ngã nhào xuống bờ ruộng vì mãi giữ dây diều căng gió, cả bọn cười rũ rượi.

Khi ánh hoàng hôn đổ dài trên mặt nước, lũ trẻ mới lục tục kéo nhau về. Mùi rơm rạ phảng phất trong gió. Tiếng mẹ gọi con lạnh lót từ đầu làng vọng lại. Chúng tôi vừa đi vừa toé toét kể cho nhau nghe chiến tích của buổi chiều: Ai bắt được nhiều cá nhất, ai chạy nhanh nhất, ai thả được diều bay cao nhất. Những niềm vui giản đơn ấy len lỏi vào tâm hồn như những sợi nắng cuối ngày, nhẹ nhàng mà thấm sâu. Chúng tôi về nhà, tiếng gàu nước đổ ào ào lên mình đầy bùn đất. Có đứa còn nhảy ùm xuống cầu ao nhà tắm cho nhanh và



● Ảnh: K.T

chỉ xối lại nước bể. Nên tuổi thơ chúng tôi đứa nào da thịt cũng mùi khét của nắng, mùi ngai ngái rơm rạ cỏ cây. Ấy vậy mà mỗi khi đi đâu về, từ xa lũ chó đều phát hiện ra mùi của chủ nhân để nhảy cồm lên chào đón.

Đó chính là mùi quê hương thời rơm rạ.

Giờ đây, mỗi khi đứng trước cánh đồng quê, tôi vẫn như nghe văng vẳng tiếng reo hò của một thời thơ ấu. Nơi ấy có những đôi chân trần, những

bàn tay lấm bùn và cả những nụ cười trong veo không bao giờ phai nhạt. Cánh đồng ấy mãi mãi là bầu trời tuổi thơ của tôi - trong trẻo, rộn ràng và đầy ắp yêu thương.

✍️ DUƠNG MY ANH

TRUYỆN ĐỌC 60 GIÂY

Lời ru cháu đặc biệt

Bé Bi mới mấy tháng tuổi, còn rất nhỏ nên giấc ngủ chưa ổn định, thường hay quấy khóc vào ban đêm. Mỗi tối, bà ngoại đều bế cháu trên tay, dịu dàng đong đưa và ru những câu hát thân thuộc: "Ví dẫu cầu ván đóng đình/Cầu tre lắt lẻo gập ghềnh khó đi...".

Tiếng ru của bà ấm áp và ngọt ngào, thấm vào giấc ngủ của Bi, giúp bé dần chìm vào những giấc mơ êm đềm. Với bà, hát ru không chỉ là cách dỗ cháu ngủ mà còn là tình yêu thương vô bờ bến, là sợi dây kết nối giữa hai thế hệ.

Một hôm, bà ngoại có việc bận, không thể ru Bi ngủ như mọi ngày, đành nhờ ông ngoại giúp. Ông có phần lúng túng vì từ trước tới nay chưa từng ru cháu bao giờ. Ông không biết phải hát gì cho cháu dễ ngủ. Những câu hát ru dịu dàng, ngọt ngào như bà ngoại thường hát lại không phải sở trường của ông. Nghĩ mãi, ông chợt nhớ đến bảng cửu chương ngày xưa mình thuộc nằm lòng từ nhỏ. Nghĩ là làm, ông bắt đầu cất giọng: "Ấu ơ, ví dẫu, hai lần một là hai, hai lần hai là bốn, hai lần ba là sáu... Ấu ơ, ba lần một là ba, ba lần hai là sáu... Ấu ơ, ví dẫu...".

Tiếng ru của ông không du dương như bà, nhưng lại chậm rãi, nhịp nhàng, mang âm điệu trầm ấm của một người ông đầy tình thương. Lạ thay, bé Bi đang khóc bỗng lặng im, đôi mắt lim dim rồi chìm vào giấc ngủ ngon lành. Ông ngoại vừa ngạc nhiên vừa thích thú, không ngờ bảng cửu chương cũng có thể trở thành một bài hát ru hiệu quả đến vậy! Nhìn cháu ngủ say trong vòng tay, ông mỉm cười hạnh phúc, lòng tràn đầy yêu thương.

Khi bà ngoại về, nghe ông kể chuyện ru cháu bằng bảng cửu chương, bà bật cười:

- Tương lai cháu mình chưa vào lớp mẫu giáo đã thuộc bảng cửu chương rồi đó!

Ông ngoại cũng cười. Ông tuy không quen với những lời hát ru êm đềm như bà, nhưng ông đã tìm ra cách riêng để vỗ về cháu mình. Dù là bảng cửu chương hay câu hát ru truyền thống, dù cách ru cháu có thể khác nhau, nhưng điều quan trọng là tình yêu thương ông bà dành cho cháu vẫn luôn vẹn tròn và ấm áp.

Từ hôm đó, mỗi khi bà bận việc, ông ngoại lại tiếp tục ru Bi ngủ theo cách của mình. Và lần nào cũng vậy, Bi đều ngoan ngoãn chìm vào giấc ngủ trong tiếng nhảm bảng cửu chương trầm ấm của ông.

Bé Bi lớn lên chắc chắn sẽ không nhớ được những câu hát ru này, nhưng tình yêu thương của ông bà sẽ mãi theo cháu suốt cuộc đời, là một điểm tựa ấm áp trong tâm hồn.

✍️ NGUYỄN THANH TÂM

Gọi quê

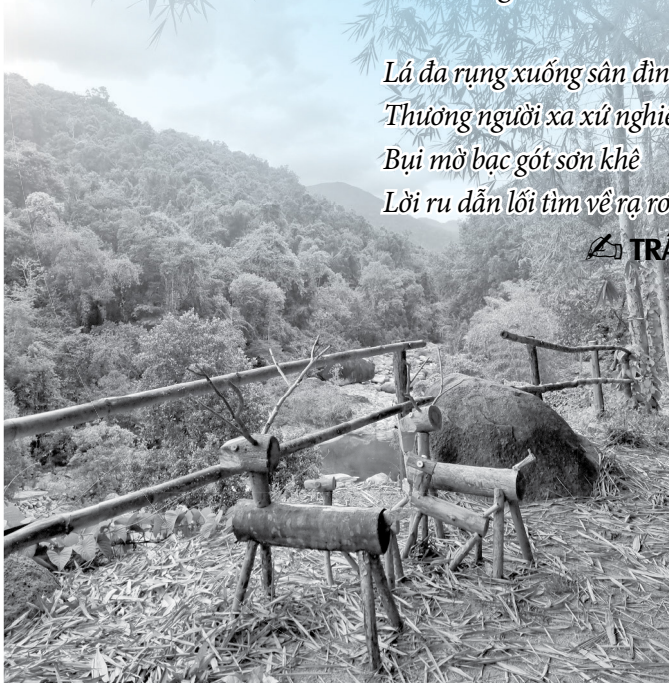
Dịu dàng cất tiếng gọi quê
Vọng lời hoa cỏ dẫn về chốn xưa
Gặp miền hương lúa thoảng đưa
Cánh chuồn thơ thẩn như vừa chiêm bao

Lại về bến nước cầu ao
Múc lên mấy ngụm ca dao trong ngân
Bờ sông rụng trắng hoa bắp
Bóng đổ in xuống những vắn thơ trôi

Mưa nguồn chớp bể xa xôi
Về đây thăm gọi núi đồi quê hương
Nhặt câu lục bát chân phương
Thơm bông lúa chín du dương ru tình

Lá đa rụng xuống sân đình
Thương người xa xứ nghiêng mình nhớ quê
Bụi mờ bạc gót sơn khê
Lời ru dẫn lối tìm về rạ rơm...

✍️ TRẦN THANH THOA



● Ảnh: G.C

Bảng B, Vòng chung kết U17 Châu Á:

U17 VIỆT NAM NẮM QUYỀN TỰ QUYẾT SUẤT DỰ VÒNG CHUNG KẾT WORLD CUP

Hòa U17 Australia ở trận ra quân, khuya 7-4, đội tuyển U17 Việt Nam tiếp tục thi đấu xuất sắc cầm hòa U17 Nhật Bản ở lượt trận thứ 2 bảng B Vòng chung kết U17 châu Á, qua đó nắm quyền tự quyết vượt qua vòng bảng, cùng với suất dự Vòng chung kết U17 World Cup 2025. Để hiện thực hóa giấc mơ ấy, U17 Việt Nam buộc phải giành chiến thắng trước U17 UAE ở lượt trận cuối diễn ra vào ngày 10-4.



● Các cầu thủ U17 Việt Nam mừng bàn thắng gỡ hòa 1-1 ghi vào lưới U17 Nhật Bản.
Nguồn: VFF

Quá đổi tự hào! U17 Việt Nam đã tạo cơn địa chấn bóng đá châu Á... là những mỹ từ mà người hâm mộ bóng đá trong và ngoài nước dành tặng cho thầy trò Huấn luyện viên Cristiano Roland sau chiến tích cầm hòa U17 Nhật Bản ở lượt trận thứ 2 bảng B Vòng chung kết U17 Châu Á. Bởi chẳng ai nghĩ, đứng trước một “ngọn núi” lớn là nhà đương kim vô địch U17 Nhật Bản, U17 Việt Nam hoàn toàn lép vế trước đối thủ, lại bị dẫn bàn khá sớm (phút 13) nhưng đã có trận đấu kiên cường, gỡ hòa ở những phút bù giờ của trận đấu.

Bàn thắng của cầu thủ Trần Gia Bảo trên chấm phạt đền (phút 90+5 của trận đấu) ghi vào lưới U17 Nhật Bản là minh chứng cho sự kiên trì, tinh thần không bỏ cuộc của các cầu thủ U17 Việt Nam. Huấn luyện viên Cristiano Roland tỏ ra rất hài lòng với màn trình diễn của các cầu thủ trên sân. Đặc biệt, ở trận đấu này, các cầu thủ U17 đội tuyển Việt Nam chơi bóng rất tự tin, kỷ luật, tuân thủ ý đồ chiến thuật của Ban huấn luyện và không hề tỏ ra nao núng hay bị cuốn theo lối chơi của đối thủ. “Các cầu thủ đã chơi rất tự tin trước đối thủ mạnh

như Nhật Bản. Hiệp 2, chúng tôi thay đổi một số yếu tố chiến thuật, nhân sự và điều đó mang lại kết quả. Một điểm là thành quả xứng đáng với những gì toàn đội đã thể hiện”, vị chiến lược gia người Brazil chia sẻ sau trận đấu.

Trước đó, ở trận ra quân (ngày 4-4) Vòng chung kết U17 châu Á, U17 Việt Nam đã có trận hòa 1-1 kịch tính trước U17 Australia. Như vậy, sau hai lượt trận bảng B, U17 Việt Nam đang có 2 điểm và tạm xếp ở vị trí thứ ba trên bảng xếp hạng. Tính đến thời điểm này, cục diện ở bảng B, U17 Nhật

Bản đang tạm dẫn đầu với 4 điểm (sau 1 trận thắng, 1 trận hòa), U17 UAE đứng thứ hai với 3 điểm (sau 1 trận thắng, 1 trận thua), U17 Việt Nam xếp thứ ba (sau 2 trận hòa) và U17 Australia đứng chót với 1 điểm (sau 1 trận hòa, 1 trận thua).

Theo điều lệ giải, 2 đội đứng đầu mỗi bảng sẽ giành quyền vào tứ kết, đồng thời giành 1 suất góp mặt tại Vòng chung kết U17 World Cup 2025 tại Qatar. Với kết quả này, U17 Việt Nam đang nắm trong tay quyền tự quyết ở lượt đấu cuối khi đối đầu với U17 UAE. Tuy vậy, điều kiện

để thầy trò Huấn luyện viên Cristiano Roland đi tiếp và góp mặt ở Vòng chung kết U17 World Cup là buộc phải giành chiến thắng trước U17 UAE bất kể với tỷ số nào, khi đó U17 Việt Nam sẽ có được 5 điểm sau 3 lượt trận và chắc suất đi tiếp mà không cần quan tâm kết quả trận còn lại. Nếu U17 Việt Nam hòa hoặc thua U17 UAE thì sẽ bị loại.

Vấn đề của U17 Việt Nam lúc này là làm sao để các cầu thủ có được nền tảng thể lực sung mãn nhất, tâm lý thoải mái, ổn định, sơ đồ chiến thuật phù hợp nhất để sẵn sàng bước vào cuộc chiến mang tính “sống còn” với U17 UAE. Theo Huấn luyện viên Roland, hiện tại toàn đội tập trung tối đa, Ban huấn luyện đội bóng đang tích cực giúp cho các cầu thủ hồi phục thể lực, đồng thời cũng nghiên cứu kỹ đối thủ để chuẩn bị thật tốt cho trận đấu sắp tới. “Tôi không thể đoán trước được điều gì, chỉ biết toàn đội sẽ tiếp tục nỗ lực hết mình. Sau hai trận, chúng tôi có kết quả tốt trước hai đối thủ mạnh là U17 Australia và U17 Nhật Bản. Tất cả các trận đấu đều rất khó khăn, giống như trận chung kết vậy”, Huấn luyện viên Cristiano Roland chia sẻ.

AN NHIÊN

ĐỘI TUYỂN BÓNG ĐÁ VIỆT NAM TĂNG 5 BẬC TRÊN BẢNG XẾP HẠNG FIFA

FIFA vừa công bố bảng xếp hạng mới nhất của các đội tuyển bóng đá quốc gia. Đáng chú ý, đội tuyển bóng đá nam Việt Nam đã có sự thăng tiến đáng kể, tăng 5 bậc, từ hạng 114 lên 109 thế giới. Sự cải thiện này chủ yếu nhờ vào điểm số tích lũy từ các trận thắng Campuchia (giao hữu dịp FIFA Days) và Lào (vòng loại ASEAN Cup 2027), cùng những chiến thắng quan trọng cuối năm 2024. Tổng cộng, đội tuyển Việt Nam được cộng thêm 19,04 điểm.

Tuy tăng 5 bậc, nhưng đội tuyển Việt Nam không phải đội có bước nhảy vọt lớn nhất Đông Nam Á. Myanmar mới là đội có sự bứt phá ấn tượng nhất khi tăng 7 bậc, lên hạng 162. Indonesia và Philippines

cũng có bước tiến khi cùng tăng 4 bậc, lần lượt xếp hạng 123 và 146. Trong khi đó, Malaysia chỉ nhích lên 1 bậc, đứng thứ 132 thế giới. Thái Lan là đội duy nhất trong nhóm các đội mạnh của Đông Nam Á bị tụt hạng. Do thua đội tuyển Việt Nam ở chung kết ASEAN Cup, họ bị trừ điểm và rơi 2 bậc xuống hạng 99. Dù vậy, Thái Lan vẫn là đội bóng số 1 khu vực, hơn đội tuyển Việt Nam 10 bậc.

Bảng xếp hạng tiếp theo sẽ được FIFA cập nhật vào tháng 7. Trước đó, các đội tuyển sẽ có loạt trận FIFA Days vào tháng 6. Đội tuyển Việt Nam sẽ có chuyến làm khách quan trọng trên sân Malaysia trong khuôn khổ lượt trận thứ hai tại vòng loại cuối ASEAN Cup 2027.

TRỊNH THU VINH LỘT TOP 10 XẠ THỦ HÀNG ĐẦU THẾ GIỚI

Liên đoàn Bắn súng thế giới (ISSF) vừa công bố bảng xếp hạng mới nhất, trong đó xạ thủ Trịnh Thu Vinh của đội tuyển bắn súng Việt Nam xuất sắc đứng ở vị trí thứ 8 thế giới ở nội dung 10m súng ngắn hơi nữ. Đây là thứ hạng cao nhất mà một nữ xạ thủ Việt Nam đạt được trong nội dung này, khẳng định sự tiến bộ vượt bậc của cô trên đấu trường quốc tế.

Không chỉ ghi dấu ấn trên bảng xếp hạng ISSF, Trịnh Thu Vinh còn được vinh danh với 2 giải thưởng quan trọng: Gương mặt trẻ Việt Nam tiêu biểu năm 2024 và Gương mặt trẻ Công an nhân dân tiêu biểu năm 2024. Thành tích này là sự ghi nhận



xứng đáng cho những nỗ lực không ngừng của nữ xạ thủ trong thời gian qua.

Một gương mặt đáng chú ý khác là xạ thủ Lê Thị Mộng Tuyền hiện đứng thứ 100 ở nội dung 10m súng trường hơi nữ. Dù vị trí chưa có nhiều cải thiện, nhưng Mộng Tuyền cùng với Trịnh Thu Vinh đã xuất sắc giành suất chính thức tham dự Olympic Paris 2024, một cột mốc quan trọng cho bắn súng Việt Nam.

Ở nội dung 10m súng ngắn hơi nam, xạ thủ Phạm Quang Huy đang giữ vị trí 76 thế giới. Đây là nội dung sở trường từng giúp Quang Huy thi đấu giành huy chương vàng tại ASIAD 19 vào năm 2023.

Theo kế hoạch của đội tuyển bắn súng Việt Nam, trong tháng 4 và tháng 5, các xạ thủ sẽ tiếp tục tập huấn trong nước để tham gia các giải đấu quốc nội. Hiện tại, chưa có lịch trình thi đấu quốc tế cụ thể, nhưng đội tuyển sẽ tham gia các giải đấu quốc tế theo kế hoạch đã đề ra nhằm tạo điều kiện cho các vận động viên được cọ xát và tích lũy kinh nghiệm, hướng tới các mục tiêu quan trọng trong tương lai.

G.C (Theo Vietnam+, SGGP)



TỪNG BƯỚC CHUYỂN ĐỔI XANH



● Đại diện Trường Đại học VinUni bàn giao cho Sở Xây dựng sản phẩm công cụ số (Digital Twin) hỗ trợ quản lý hệ thống vận tải hành khách công cộng bằng xe buýt trên địa bàn tỉnh.

Sử dụng năng lượng thân thiện với môi trường

Mới đây, tại buổi làm việc với UBND tỉnh, đại diện Trường Đại học VinUni đã bàn giao cho Sở Xây dựng sản phẩm công cụ số (Digital Twin) hỗ trợ quản lý hệ thống vận tải hành khách công cộng bằng xe buýt trên địa bàn tỉnh do Trường Đại học VinUni hỗ trợ. Ông Hồ Tấn Quang - Phó Giám đốc Sở Xây dựng cho biết, trong thời gian qua, sở đã tích cực triển khai nhiều chương trình hành động về chuyển đổi xanh, tăng trưởng xanh, giảm phát thải khí các bon và khí nhà kính thuộc lĩnh vực giao thông vận tải. Trong đó, tập trung thúc đẩy phát triển vận tải hành khách công cộng bằng xe buýt và thúc đẩy chuyển đổi sang phương tiện sử dụng năng lượng xanh ở tất cả loại hình vận tải. Bộ công

cụ số (Digital Twin) hỗ trợ quản lý hệ thống vận tải hành khách công cộng bằng xe buýt do Trường Đại học VinUni bàn giao là bộ công cụ số đầu tiên có thể số hóa toàn bộ dữ liệu về hoạt động vận tải hành khách công cộng bằng xe buýt trên địa bàn tỉnh; đồng thời có thể mô phỏng các kịch bản tác động đến môi trường khi tăng hoặc giảm tỷ lệ xe buýt điện đang hoạt động. Công cụ số này cũng là nền tảng để áp dụng cho nhiều loại hình vận tải công cộng khác như: Xe taxi, xe khách cố định, xe hợp đồng...

Theo ông Quang, trong năm 2024, sở đã mở mới 4 tuyến xe buýt, trong đó có 2 tuyến xe buýt sử dụng năng lượng điện lần đầu tiên hoạt động trên địa bàn. Hiện nay, trên địa bàn tỉnh có 20 tuyến xe buýt hoạt động với tổng số 120 phương tiện; trong đó, tỷ lệ phương tiện xe buýt năng lượng xanh

trên tổng số xe lưu hành là 10%, hoàn thành chỉ tiêu đề ra tại Quyết định số 2690 ngày 15-10-2024 của UBND tỉnh về việc phê duyệt Đề án Chuyển đổi xanh tỉnh Khánh Hòa giai đoạn 2024 - 2030.

Hiện nay, tình trạng ô nhiễm môi trường tại các đô thị phần lớn bắt nguồn từ các phương tiện giao thông sử dụng năng lượng hóa thạch (sinh ra từ tài nguyên như than đá, dầu mỏ, khí tự nhiên...) hoạt động trong đô thị. Để giảm ô nhiễm, cần thiết phải phát triển giao thông cộng đồng nhằm hạn chế xe cá nhân, đồng thời tăng cường chuyển đổi phương tiện sử dụng năng lượng thân thiện với môi trường. Phó Giáo sư, Tiến sĩ Phan Thị Thục Anh - Giám đốc Trung tâm Đổi mới sáng tạo, Trường Đại học VinUni cho biết, hiện nay, trường đang phối hợp với tỉnh

Với sự hỗ trợ của Trường Đại học VinUni thuộc Tập đoàn Vingroup trong nhiều lĩnh vực như: Du lịch xanh, đô thị xanh, giao thông xanh, lối sống xanh..., thời gian qua, những công nghệ, tiện ích được áp dụng và từng bước được triển khai trên nhiều lĩnh vực, tạo nền tảng quan trọng thực hiện Đề án Chuyển đổi xanh tỉnh Khánh Hòa giai đoạn 2024 - 2030.

Khánh Hòa thực hiện Dự án Công nghệ sạc xe điện thông minh nhằm tối ưu hóa năng lượng tái tạo và phát triển giao thông bền vững.

Xanh hóa nhiều lĩnh vực

Theo đại diện Trường Đại học VinUni, hiện nay, trường đang xây dựng dự án nuôi trồng thủy sản thông minh, bền vững dựa trên công nghệ IoT và AI với mục tiêu hướng đến là giám sát chất lượng nước nuôi trồng thủy sản bằng nền tảng số IoT. Trong lĩnh vực du lịch, Dự án Tiêu chuẩn du lịch xanh để đánh giá cơ sở lưu trú và điểm đến du lịch và phát triển app quản lý tiêu chuẩn du lịch xanh cũng đang được triển khai. Trường Đại học VinUni cũng phối hợp với tỉnh thực hiện các dự án khác như: Mô hình quản lý năng lượng sáng tạo dành cho các khách sạn phát thải các bon thấp hướng tới thúc đẩy du lịch xanh tại TP. Nha Trang; bản đồ giám sát ô nhiễm môi trường nước cho TP. Nha Trang; xây dựng hệ giá trị xanh (lan tỏa lối sống xanh tới cộng đồng qua công cụ Chatbot)...

Đồng chí Đinh Văn Thiệu - Phó Chủ tịch UBND tỉnh cho biết, để thực hiện mục tiêu Khánh Hòa sẽ thuộc top 10 cả nước về chuyển đổi xanh, tăng trưởng xanh theo bảng

xếp hạng Chỉ số xanh cấp tỉnh, UBND tỉnh đã phê duyệt Đề án Chuyển đổi xanh tỉnh Khánh Hòa giai đoạn 2024 - 2030. Trong thời gian tới, tỉnh đã đề nghị Trường Đại học VinUni hỗ trợ tỉnh phát triển các lĩnh vực: Nông nghiệp xanh, công nghiệp xanh, du lịch xanh, đô thị xanh, giao thông xanh, lối sống xanh; đề xuất những mô hình, hành động cụ thể để các cơ quan, đơn vị triển khai hiệu quả các mục tiêu về tăng trưởng xanh... UBND tỉnh cũng yêu cầu Sở Xây dựng tăng cường phối hợp với Trường Đại học VinUni, các cơ quan nghiên cứu khoa học để thực hiện và triển khai thêm các sản phẩm đề án, dự án nhằm thúc đẩy chuyển đổi xanh, phát triển xanh trong lĩnh vực giao thông vận tải. Sở Tài chính sớm lấy ý kiến của các sở, ngành về nội dung của các dự án. Sở Nông nghiệp và Môi trường phối hợp với Trường Đại học VinUni để xây dựng hệ thống nuôi trồng thủy sản thông minh, bền vững dựa trên công nghệ IoT và AI phù hợp với tình hình thực tế của địa phương. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tăng cường vận động các doanh nghiệp du lịch tham gia vận hành, kinh doanh theo tiêu chuẩn du lịch xanh... Tất cả nhằm tiến tới xanh hóa mọi lĩnh vực trong giai đoạn phát triển mới của tỉnh.

THÁI THỊNH

Hội Liên hiệp Phụ nữ TP. Nha Trang: TẶNG 500 CÂY BÔNG GIẤY CHO NGƯỜI DÂN TỔ ĐÂN PHỐ BÍCH ĐẦM

Ngày 8-4, Hội Liên hiệp Phụ nữ TP. Nha Trang phối hợp với UBND phường Vĩnh Nguyên, Đoàn Biên phòng 388 và Công ty Cổ phần Môi trường - Đô thị Nha Trang tổ chức thực hiện công trình "Trồng và chăm sóc cây bông giấy tạo cảnh quan phục vụ phát triển du lịch cộng đồng tại Tổ dân phố Bích Đầm" giai đoạn 2. Đây là công trình chào mừng đại hội đảng bộ các cấp nhiệm kỳ 2025 - 2030, tiến tới

Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ XIV và kỷ niệm các ngày lễ lớn năm 2025.

Theo đó, ban tổ chức đã tặng 500 cây bông giấy, trị giá 12,5 triệu đồng cho 208 hộ gia đình ở Tổ dân phố Bích Đầm và Đoàn Biên phòng 388 để trồng, chăm sóc. Công trình không chỉ góp phần làm đẹp cảnh quan thiên nhiên, thúc đẩy phát triển du lịch cộng đồng, nâng cao đời sống vật chất và tinh thần của người dân ở Bích Đầm, mà còn

tuyên truyền, nâng cao nhận thức cho cán bộ, hội viên phụ nữ, nhân dân về vai trò, ý nghĩa của chuyển đổi xanh - tăng trưởng xanh đối với sự phát triển kinh tế - xã hội bền vững của thành phố.

Dịp này, Hội Liên hiệp Phụ nữ TP. Nha Trang đã phối hợp với mạnh thường quân tặng 10 suất quà (1 triệu đồng/suất) cho phụ nữ có hoàn cảnh khó khăn tại Tổ dân phố Bích Đầm.

CHÀU TƯỜNG



● Bà Nguyễn Quỳnh Nga - Chủ tịch Hội Liên hiệp Phụ nữ tỉnh tặng bông giấy cho Đoàn Biên phòng 388 và Tổ dân phố Bích Đầm.

Phong trào TOÀN DÂN BẢO VỆ AN NINH TỔ QUỐC



Phường Ninh Đa có địa bàn rộng, dân cư phân bố không tập trung, lại nằm trên tuyến Quốc lộ 1 nên tình hình ANTT và trật tự an toàn giao thông tiềm ẩn nhiều yếu tố phức tạp. Trước thực tế đó, ngay từ đầu năm, Ban Chỉ huy Công an phường đã xác định rõ các mục tiêu, nhiệm vụ trọng tâm để tham mưu cho cấp ủy, chính quyền địa phương triển khai những giải pháp phù hợp. Hưởng ứng phong trào thi đua “Vì an ninh Tổ quốc”, đơn vị đã phát động cán bộ, chiến sĩ nêu cao tinh thần trách nhiệm, đổi mới phương pháp làm việc, sáng tạo trong thực hiện nhiệm vụ để đạt hiệu quả cao nhất. Với tinh thần “Công an nhân dân vì nước quên thân, vì dân phục vụ”, mỗi cán bộ, chiến sĩ Công an phường Ninh Đa luôn nỗ lực và không ngừng đưa ra các sáng kiến nhằm hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ được giao.

Để giữ vững ANTT trên địa bàn, ngoài việc tập trung thực hiện tốt các biện pháp nghiệp vụ, Công an phường Ninh Đa còn chú trọng xây dựng phong trào Toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc ngày càng phát triển vững mạnh. Lực lượng cảnh sát khu vực thường xuyên xuống cơ sở, gặp gỡ người dân để nắm bắt tình hình, lắng nghe ý kiến đóng góp, đồng thời tuyên truyền, phổ biến pháp luật nhằm nâng cao ý thức chấp hành của nhân dân. Đặc biệt, đơn vị đã tham mưu xây dựng nhiều mô hình hiệu quả, trong đó nổi bật là Fanpage Công an phường Ninh Đa. Được triển khai hơn một năm qua, fanpage đã trở thành kênh tuyên truyền nhanh chóng, trực quan và sinh động, cung cấp cho người dân các thông tin về ANTT, phương thức, thủ đoạn của tội phạm, quy định pháp luật về trật tự an toàn giao thông, phòng cháy,

Công an phường Ninh Đa:

NỖ LỰC ĐẢM BẢO AN NINH TRẬT TỰ Ở CƠ SỞ

Xác định rõ vai trò là lực lượng nòng cốt trong công tác đảm bảo an ninh trật tự (ANTT) tại cơ sở, thời gian qua, Công an phường Ninh Đa (thị xã Ninh Hòa) đã chủ động bám sát địa bàn, triển khai nhiều biện pháp sáng tạo nhằm thực hiện tốt nhiệm vụ phòng ngừa, đấu tranh với các loại tội phạm, tệ nạn xã hội và xây dựng phong trào Toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc.

Với những nỗ lực không ngừng, Công an phường Ninh Đa nhiều năm liền được công nhận là Đơn vị Quyết thắng; năm 2024 được Bộ Công an tặng cờ thi đua; cùng nhiều bằng khen, giấy khen từ các cấp, ngành. Đây là động lực để mỗi cán bộ, chiến sĩ tiếp tục đoàn kết, vượt qua khó khăn, thi đua làm nhiều việc tốt, góp phần giữ vững bình yên cuộc sống và mang lại hạnh phúc cho nhân dân.

chữa cháy, nội dung Đề án 06 của Chính phủ. Với những thông tin thiết thực, mô hình này đã nhận được sự đồng tình, ủng hộ từ cán bộ và nhân dân địa phương.

Song song với fanpage, Công an phường còn thành lập các nhóm Zalo kết nối ANTT giữa

cảnh sát khu vực và nhân dân tại các tổ dân phố. Các nhóm này không chỉ giúp lực lượng công an chuyển tải thông tin nhanh chóng, mà còn là kênh quan trọng để người dân phản ánh tình hình ANTT, cung cấp tin báo tố giác tội phạm. Trung tá Trần Thị Thu Thủy - Trưởng Công an phường Ninh Đa chia sẻ: “Từ khi triển khai các mô hình này, việc nắm bắt tình hình địa bàn đã có sự chuyển biến rõ rệt. Người dân đã cung cấp nhiều thông tin giá trị, giúp lực lượng công an kịp thời xử lý các vụ việc. Điều này khẳng định hiệu quả tích cực của các mô hình trong công tác đảm bảo ANTT”.

Là lực lượng thường xuyên tiếp xúc với nhân dân, cán bộ, chiến sĩ Công an phường Ninh Đa luôn xác định tinh thần vì nhân dân phục vụ. Không chỉ bố trí cán bộ túc trực giải quyết thủ tục hành

chính kịp thời, đơn vị còn tăng cường tuyên truyền, hướng dẫn người dân thực hiện các nội dung của Đề án 06 như: Làm căn cước công dân, cài đặt định danh điện tử mức 2, tích hợp thẻ bảo hiểm y tế và sổ sức khỏe điện tử trên ứng dụng VNeID. Tuy khối lượng công việc lớn, nhưng với phương châm “Làm hết việc chứ không hết giờ”, cán bộ, chiến sĩ Công an phường luôn tạo điều kiện thuận lợi nhất cho người dân, qua đó góp phần nâng cao hiệu quả công việc và mang lại sự hài lòng cho nhân dân.

Nhờ triển khai đồng bộ các biện pháp hiệu quả, tình hình ANTT trên địa bàn phường Ninh Đa nhiều năm qua luôn được giữ vững ổn định. Ý thức chấp hành pháp luật của người dân được nâng cao, tình hình tội phạm và tệ nạn xã hội giảm rõ rệt, tạo điều kiện để người dân yên tâm lao động, sản xuất. Ông Cao Khánh Toàn - Chủ tịch UBND phường Ninh Đa nhận định: “ANTT ổn định đã góp phần quan trọng vào sự phát triển kinh tế - xã hội của địa phương. Những năm qua, chỉ số phát triển kinh tế của phường luôn tăng trưởng, năm sau cao hơn năm trước”.

L. PHƯƠNG - T. LONG



● Công an phường Ninh Đa phối hợp với lực lượng bảo vệ an ninh trật tự cơ sở tuần tra, kiểm soát địa bàn.

Vào tù vì lừa tiền đặt cọc mua nhà

Sáng 8-4, Tòa án nhân dân tỉnh tuyên phạt bị cáo Bùi Nhật Lê Minh (sinh năm 1977, trú TP. Cam Ranh) 9 năm tù về tội lừa đảo chiếm đoạt tài sản, tiếp tục bồi thường cho các bị hại số tiền chiếm đoạt còn lại.

Theo cáo trạng, để có tiền tiêu xài, Minh nảy sinh ý định lừa đảo nhận tiền đặt cọc mua căn hộ một dự án nhà ở xã hội tại TP. Cam Ranh. Minh tự giới thiệu với một phụ nữ mình là cán bộ Phòng Quản lý đô thị TP. Cam Ranh, có khả năng đặt mua được các căn hộ nhà ở xã hội và đề nghị đưa tiền để Minh đặt cọc giúp. Tin lời Minh, người phụ nữ đã chuyển cho Minh gần 658 triệu đồng để nhờ đặt cọc mua 3 căn hộ nhà ở xã hội. Bạn của bà này biết chuyện cũng nhờ Minh đặt cọc mua



● Tòa tuyên án.

giùm 2 căn hộ và đã chuyển cho Minh gần 440 triệu đồng. Tổng số tiền Minh đã chiếm đoạt gần 1,1 tỷ đồng. Trước khi xét xử sơ thẩm, bị cáo đã bồi thường cho các bị hại tổng cộng 400 triệu đồng.

Điều tra xác định, Minh không thực hiện bất cứ giao dịch nào với chủ đầu tư dự án. Thông tin về số hiệu các căn hộ mà Minh nói với 2 phụ nữ trên đều không có thật. Để che giấu, Minh tự soạn thảo một số văn bản

của UBND TP. Cam Ranh về việc đã nộp tiền đặt cọc mua căn hộ và thông tin về các căn hộ thuộc dự án rồi gửi qua Zalo cho bị hại. Đối với hành vi cắt ghép, soạn thảo văn bản của UBND thành phố, do bị hại bị mất điện thoại nên không xác định được nguồn gốc tài liệu, không đủ căn cứ xem xét trách nhiệm hình sự về hành vi làm giả tài liệu của cơ quan, tổ chức của Minh.

N. V

NHỮNG NGƯỜI...

TIẾP THEO TRANG 5

“Nghệ thuật hò bá trạo là sự tái hiện hành trình đi biển của ngư dân nên cảm thấy rất gần gũi, dễ tiếp thu. Vậy nên, tôi đã theo học nghệ nhân Nguyễn Sỹ Huynh và được truyền dạy nhiều kiến thức, kỹ năng chuyên sâu về bộ môn này. Để từ vai trạo phụ, dần dần tôi đã có thể đảm nhận vai dẫn đầu đoàn bá trạo. Đây là vai có nhiệm vụ hướng dẫn, mô phỏng các động tác nhảy, múa, hò hát, tạo hình để tăng sự hấp dẫn cho buổi diễn”, ông Phan Đình Hoàng cho biết.

Với nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên, bên cạnh nỗ lực duy trì số lượng các thành viên Câu lạc bộ Bài chòi cổ Ninh Hòa, bà còn chủ động đi tìm kiếm các nhân tố mới từ phong trào văn nghệ ở địa phương để truyền dạy nghệ thuật bài chòi. Trong đó, bà đặc biệt chú ý lựa chọn những học sinh có năng khiếu, niềm yêu thích với bộ môn này để truyền dạy. Chúng tôi đã có dịp trò chuyện với hai cháu Nguyễn Tấn Khang, Lê Huyền Trân (học sinh Trường THCS Quang Trung, xã Ninh Quang), là những thành viên nhỏ tuổi tham gia tích cực các hoạt động văn nghệ của thị xã. Được sự kèm cặp của nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên, hai cháu đã dần tự tin biểu diễn hò hát bài chòi trong vai trò của một “anh Hiệu” hò bài. “Cháu rất thích nghe hát và xem biểu diễn bài chòi. Vì thế, cháu đã tham gia vào Câu lạc bộ Bài chòi cổ Ninh Hòa được nhiều năm nay. Được nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên tận tình chỉ dạy, từ chỗ chỉ hát được một số làn điệu, bài bản phổ biến, đến nay, cháu đã có thể biểu diễn được nhiều làn điệu, cũng như hò hát được nhiều quân bài” - Nguyễn Tấn Khang chia sẻ.

Mỗi lần có dịp tiếp xúc với nghệ nhân Nguyễn Thị Phương Uyên và Nguyễn Sỹ Huynh, chúng tôi càng thêm trân trọng và tin tưởng các di sản bài chòi, bá trạo sẽ tiếp tục được lưu giữ, lan truyền. Cả hai nghệ nhân cũng là tấm gương để những người khác có niềm đam mê, yêu thích các loại hình nghệ thuật truyền thống vững tin gắn bó theo nghệ.

G. Đ

THỜI SỰ QUỐC TẾ

MỸ - IRAN XÁC NHẬN ĐÀM PHÁN HẠT NHÂN, NGÀ SẴN SÀNG HỖ TRỢ

Mỹ và Iran bất ngờ xác nhận các cuộc đàm phán về chương trình hạt nhân. Dù còn khác biệt về hình thức đàm phán, song cuộc gặp giữa hai bên vào cuối tuần này tại Oman vẫn được thế giới đặt nhiều kỳ vọng.

Tổng thống Mỹ Donald Trump khẳng định, nước này đang làm việc trực tiếp với Iran không qua các bên trung gian và cuộc gặp cấp cao ngày 12-4 tới đây là rất quan trọng. Ông Trump cảnh báo, nếu đàm phán không thành công, Iran sẽ gặp nguy hiểm lớn vì họ không thể sở hữu vũ khí hạt nhân.

Ngay sau tuyên bố của Tổng thống Mỹ, Ngoại trưởng Iran Abbas Araqchi cũng đã lên tiếng xác nhận về cuộc gặp cấp cao với Mỹ tại Oman, nhưng cho biết cuộc gặp sẽ diễn ra theo hình thức gián tiếp. Ngoại trưởng Iran nhấn mạnh, đây là cơ hội nhưng cũng là một thử thách và quả bóng đang nằm trong chân Mỹ.

Truyền thông Iran đã gọi thông báo đàm phán trực tiếp của Tổng

thống Mỹ Donald Trump là một chiến dịch gây tâm lý cho dư luận, khi Cộng hòa Hồi giáo Iran trước đó tuyên bố chỉ chấp nhận đàm phán gián tiếp và sẽ không chấp nhận bất kỳ áp lực nào.

Theo một số quan chức Iran, hai bên có thể có thời gian trong khoảng 2 tháng để đạt được thỏa thuận và Israel - đối thủ của Iran và là đồng minh của Mỹ, có thể có “hành động” ảnh hưởng tới bàn đàm phán. Trên thực tế, Thủ tướng Israel Benjamin Netanyahu cũng tuyên bố: “Nhìn xem, cả Mỹ và Israel đều thống nhất về mục tiêu Iran không bao giờ được sở hữu vũ khí hạt nhân. Nhưng điều đó có thể đạt được bằng con đường ngoại giao một cách toàn diện - giống như cách đã làm ở Libya. Tôi nghĩ đó sẽ là một điều tốt. Nhưng dù có chuyện gì xảy ra, chúng tôi cũng phải đảm bảo rằng Iran không có vũ khí hạt nhân”.

Trong bối cảnh Trung Đông vẫn còn ngổn ngang các cuộc xung đột và khủng hoảng, từ Gaza, Lebanon,

Yemen hay Syria; một cuộc đàm phán Mỹ và Iran là tia hy vọng để khu vực giảm bớt bất ổn. Quốc tế cũng đang rất quan tâm đến các cuộc đàm phán này, với những tuyên bố sẵn sàng hỗ trợ được đưa ra.

Người phát ngôn Văn phòng Tổng thống Nga Dmitry Peskov cho biết: “Chúng tôi liên tục tham vấn với các đối tác Iran, bao gồm cả chủ đề thỏa thuận hạt nhân. Chúng tôi sẽ duy trì liên lạc, tổ chức tham vấn về vấn đề này. Quá trình này sẽ tiếp tục, bao gồm cả trong tương lai gần. Tất nhiên, Nga sẵn sàng nỗ lực hết sức, làm mọi thứ có thể để đóng góp vào việc giải quyết vấn đề này bằng các biện pháp chính trị và ngoại giao”.

Trước đó, phía Nga cho rằng, tuyên bố dọa ném bom Iran nếu đàm phán thất bại của phía Mỹ sẽ chỉ làm phức tạp thêm tình hình và một cuộc tấn công vào Iran như vậy có thể gây ra “thảm họa” cho toàn khu vực.

Theo VOV

THẾ GIỚI 24 GIỜ QUA

● Ít nhất 26 người chết và hàng chục người khác bị thương trong loạt cuộc không kích do quân đội Israel tiến hành vào nhiều khu vực khác nhau ở dải Gaza trong đêm 7-4, rạng sáng 8-4. Các cuộc tấn công của Israel vẫn được tiến hành bất chấp việc cộng đồng quốc tế liên tiếp hối thúc các bên lập thực thi lệnh ngừng bắn và dỡ bỏ phong tỏa hàng cứu trợ nhân đạo vào dải Gaza.

● Ngày 8-4, Cục Khí tượng và Thủy văn Myanmar công bố báo cáo cho biết có 98 dư chấn đã xảy ra ở nước này kể từ trận động đất tàn khốc vào ngày 28-3. Các rung chấn này có độ lớn dao động từ 2,8 đến 7,5.

● Theo kênh NBC News, các quan chức cấp cao Bộ Quốc phòng Mỹ đang cân nhắc khả năng rút 10.000 quân khỏi khu vực Đông Âu, một động thái gây quan ngại cho các nước trong khu vực. Lực lượng đang được cân nhắc rút khỏi Đông Âu là một phần trong số 20.000 quân mà chính quyền Tổng thống Biden đã điều động đến khu vực này vào năm 2022 nhằm tăng cường phòng thủ cho các quốc gia giáp biên với Ukraine sau khi cuộc xung đột với Nga nổ ra.

● Ngày 8-4, Nhật Bản đã phát hành đồng xu 500 yen kỷ niệm Triển lãm Thế giới khai mạc tại Osaka (EXPO Osaka 2025) vào ngày 13-4. Đồng xu có hình linh vật chính thức của Expo là nhân vật Myaku-Myaku ở một mặt và logo của EXPO ở mặt còn lại. Đồng xu này có thể mua với cùng mệnh giá tại các ngân hàng và bưu điện trên toàn quốc.

P.V (Tổng hợp)

THÔNG TIN - QUẢNG CÁO

Hội đồng bồi thường, hỗ trợ, tái định cư dự án Môi trường bền vững các thành phố Duyên hải - Tiểu dự án Nha Trang thông báo:

1. Niêm yết văn bản số 18/HĐBT ngày 31/5/2025 của Hội đồng bồi thường, hỗ trợ, tái định cư tại phần B, mục II và điều chỉnh tiểu mục 3.5 tại phần B, mục IV của Tiêu chí tái định cư số 146/HĐBT ngày 16/6/2023 dự án Môi trường bền vững các thành phố Duyên hải - Tiểu dự án Nha Trang.

2. Địa điểm niêm yết: Tại địa điểm sinh hoạt chung khu dân cư; Trụ sở UBND xã Vĩnh Ngọc và UBND phường Vĩnh Phước và tại Khu tái định cư Ngọc Hiệp (nơi bố trí tái định cư).

3. Thời gian niêm yết: kể từ ngày 01 tháng 4 năm 2025 đến hết ngày 15 tháng 4 năm 2025.

Hội đồng bồi thường, hỗ trợ, tái định cư thông báo cho người dân được biết./.

Hội đồng bồi thường, hỗ trợ, tái định cư dự án Môi trường bền vững các thành phố Duyên hải - Tiểu dự án Nha Trang thông báo:

1. Niêm yết phương án bồi thường, hỗ trợ, tái định cư điều chỉnh, bổ sung (12 trường hợp) bị ảnh hưởng giải tỏa bởi dự án Môi trường bền vững các thành phố Duyên hải - Tiểu dự án Nha Trang (Hạng mục: Kè và đường Nam sông Cái Nha Trang, phường Ngọc Hiệp) để hộ gia đình và cá nhân đóng góp ý kiến:

- Kèm Phương án dự kiến điều chỉnh, bổ sung: 12 trường hợp.

2. Địa điểm niêm yết: Tại Trụ sở UBND phường Ngọc Hiệp và Trung tâm Phát triển Quỹ đất Khánh Hòa.

3. Thời gian niêm yết: đến hết ngày 08 tháng 5 năm 2025.

4. Ý kiến góp ý diễn theo mẫu đính kèm và gửi về UBND phường Ngọc Hiệp hoặc Trung tâm Phát triển Quỹ đất Khánh Hòa - Số 13B Hoàng Hoa Thám, phường Lộc Thọ, thành phố Nha Trang.

5. Sau thời hạn niêm yết trên, Hội đồng bồi thường sẽ tổng hợp ý kiến góp ý và hoàn chỉnh phương án trình cấp thẩm quyền phê duyệt theo trình tự./.

THÔNG BÁO VỀ VIỆC NIÊM YẾT CÔNG KHAI CÁC THỬA ĐẤT VẮNG CHỦ CHƯA KÊ KHAI VÀ NỘP HỒ SƠ ĐỂ XÂY DỰNG DỰ ÁN: KHU ĐÔ THỊ MỚI CAO CẤP CỔ MÃ, ĐỊA ĐIỂM TẠI XÃ VẠN PHƯỚC, HUYỆN VẠN NINH, TỈNH KHÁNH HÒA.

Thực hiện Thông báo thu hồi đất số 86/TB-UBND ngày 19/02/2025 của UBND huyện Vạn Ninh về việc Thông báo thu hồi đất để thực hiện Dự án Khu đô thị mới cao cấp Cổ Mã quy mô 235,4 ha tại xã Vạn Phước, huyện Vạn Ninh, tỉnh Khánh Hòa.

UBND xã Vạn Phước thông báo niêm yết công khai các thửa đất vắng chủ và chưa xác định chủ sử dụng trên địa bàn xã Vạn Phước, huyện Vạn Ninh, tỉnh Khánh Hòa. Có 423 thửa đất (Danh sách niêm yết tại UBND xã Vạn Phước, địa điểm sinh hoạt chung của khu dân cư nơi có đất thu hồi và trên website: vanphuoc.vanninh.khanhhoa.gov.vn).

UBND xã Vạn Phước thông báo đến các trường hợp đất vắng chủ có trong danh sách trên liên hệ UBND xã Vạn Phước và Trung tâm phát triển quỹ đất huyện Vạn Ninh, tỉnh Khánh Hòa để kê khai nộp hồ sơ trong thời gian 10 ngày kể từ ngày công khai niêm yết (đăng trên Báo Khánh Hòa 3 số liên tiếp, kể từ ngày 9/4/2025).

Quá thời gian trên, UBND xã Vạn Phước thực hiện các bước tiếp theo theo quy định. Đề nghị các chủ sử dụng đất phối hợp thực hiện.

Chương trình truyền hình	THỨ TƯ (9-4)	
	VTV1: 5h30: Chào buổi sáng; 7h30: Nẻo về nguồn cội; 13h05: Phim: Câu chuyện tình yêu (T.183); 17h40: Tài chính - Tiêu dùng; 18h10: Cuộc sống thường ngày; 18h30: Chuyển động 24h; 20h10: Tọa đàm; 21h: Phim: Mẹ biển (T.18); 22h35: Dám sống.	nhỏ (T.25); 20h: Phim: Cha tôi, người ở lại (T.24); 20h30: Bật mí bí mật; 22h: Đẹp +84; 22h35: Phim: Chuyện của trái tim (T.14); 23h30: Lời tự sự.
VTV3: 6h: Nhịp đập thể thao; 12h: Phim: Cuộc sống rực rỡ (T.43); 18h10: Phim: Cô gái bé	KTV: 6h: Khởi động ngày mới; 11h: Phim: Dòng đôi Anh Xanh (T.25); 12h15: Phim: Sông dài (T.19); 20h10: Phim: Điệp viên ngầm (T.29); 21h: Phim: Lời nguyện Domino (T.33); 21h50: Phim.	11h: Phim: Dòng đôi Anh Xanh (T.25); 12h15: Phim: Sông dài (T.19); 20h10: Phim: Điệp viên ngầm (T.29); 21h: Phim: Lời nguyện Domino (T.33); 21h50: Phim.

(Chương trình dự kiến, có thể thay đổi vào giờ chót)

LIÊN HỆ QUẢNG CÁO

BÁO Khánh Hòa

ĐT:(0258). 3817979 FAX: (0258). 3562950

Email: quangcaobkh@gmail.com

Xây dựng làng du lịch cộng đồng

THÔN HÒN DUNG

Làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung (xã Sơn Hiệp, huyện Khánh Sơn) đã được UBND tỉnh công nhận là địa điểm có tiềm năng phát triển du lịch cộng đồng trên địa bàn tỉnh. Để thúc đẩy phát triển du lịch cộng đồng tại đây, huyện Khánh Sơn đang tập trung thực hiện Dự án “Xây dựng mô hình làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung là điểm đến du lịch vùng đồng bào dân tộc thiểu số (ĐBDTTS) và miền núi huyện Khánh Sơn”.

Nhiều tiềm năng

Thôn Hòn Dung là 1 trong 4 thôn có đông ĐBDTTS của xã Sơn Hiệp, có tiềm năng để phát triển du lịch cộng đồng. Cụ thể như, địa điểm nhà dài truyền thống ở thôn Hòn Dung là nhà dài truyền thống duy nhất của huyện Khánh Sơn, thường xuyên được huyện, xã tổ chức các hoạt động văn hóa truyền thống của người Raglai. Nơi đây còn lưu giữ 1 bộ đàn đá - loại nhạc cụ độc đáo có niên đại hàng nghìn năm. Thôn Hòn Dung cũng là nơi lưu giữ văn hóa truyền thống đậm đà bản sắc của người Raglai với các nghi lễ, phong tục như: Lễ bỏ mả, lễ ăn đầu lúa mới, nghi lễ vòng đời, lễ tạ ơn...; nhiều loại hình văn nghệ dân gian được gìn giữ, lưu truyền với các làn điệu sử thi, dân ca, dân vũ, phổ

như: Sầu riêng, chôm chôm, măng cụt... Những tiềm năng, lợi thế phát triển du lịch cộng đồng tại thôn Hòn Dung còn được khẳng định khi tháng 2 vừa qua, UBND tỉnh đã có quyết định công nhận Làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung là địa điểm có tiềm năng phát triển du lịch cộng đồng trên địa bàn tỉnh.



● Du khách tham quan, mua sản phẩm thủ công truyền thống tại Làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung.

biến là điệu hát Alou, Siri, Sa ngoi, Ru tu; có các nhạc cụ dân tộc nổi tiếng đi vào thơ ca với cây đàn chapi; có không gian sinh hoạt văn hóa công chiêng, đánh mả la. Ở đây còn có các nghề thủ công truyền thống như: Làm đàn chapi, làm nỏ, đan gùi, nấu rượu cần...

Cùng với đó, thôn Hòn Dung có điều kiện giao thông thuận lợi, rất gần các danh thắng, di tích lịch sử nổi tiếng của Khánh Sơn; khí hậu mát mẻ quanh năm; có nhiều loại cây ăn trái đặc sản

Xây dựng làng du lịch cộng đồng tiêu biểu

Ông Nguyễn Ngọc Hải - Chủ tịch UBND xã Sơn Hiệp cho biết: “Dự kiến trong tháng 5-2025, UBND huyện sẽ tổ chức lễ công bố thôn Hòn Dung là địa điểm có tiềm năng phát triển du lịch cộng đồng nhằm tạo hiệu ứng tích cực, thu hút khách du lịch đến tham quan, trải nghiệm tại Làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung. Bên cạnh đó, đẩy mạnh truyền thông, quảng bá

và xúc tiến, kêu gọi đầu tư vào Làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung”.

Sau khi có quyết định công nhận của UBND tỉnh, UBND huyện Khánh Sơn đã đề xuất UBND tỉnh nội dung và mức chi hỗ trợ kinh phí cho các đối tượng được thụ hưởng tại địa điểm có tiềm năng phát triển du lịch cộng đồng Làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung theo quy định tại Nghị quyết số 06/2022 của HĐND tỉnh về quy định một số nội dung và mức chi hỗ trợ phát triển du lịch cộng đồng trên địa bàn tỉnh. Theo đó, địa phương đã đề xuất tỉnh phê duyệt kinh phí hỗ trợ các hạng mục như: Lắp đặt hệ thống biển báo, biển chỉ dẫn; phát triển sản phẩm du lịch; hỗ trợ trang thiết bị cần thiết ban đầu cho hộ gia đình kinh doanh lưu trú; tổ chức các lớp tập huấn, bồi dưỡng kiến thức, kỹ năng phục vụ khách du lịch cho cá nhân, hộ gia đình, người dân trong cộng đồng tham gia cung cấp dịch vụ du lịch; xúc tiến sản phẩm du lịch cộng đồng của thôn.

Thời gian tới, các phòng, ban liên quan và UBND xã Sơn Hiệp tập trung thực hiện Dự án “Xây dựng mô hình làng du lịch cộng đồng thôn Hòn Dung là điểm đến du lịch vùng ĐBDTTS và miền núi huyện Khánh Sơn” đã được UBND huyện phê duyệt cuối năm 2024 nhằm xây dựng thôn Hòn Dung trở thành làng du lịch cộng đồng tiêu biểu, nổi bật với nét văn hóa đặc trưng của người Raglai, thu hút du khách và tạo động lực phát triển cho địa phương; thúc đẩy sự tham gia của cộng đồng dân cư, tạo việc làm, cải

thiện sinh kế cho người dân, góp phần giảm nghèo, phát triển kinh tế - xã hội của địa phương.

Cũng theo ông Nguyễn Ngọc Hải, địa phương phấn đấu đến cuối năm nay, thôn Hòn Dung trở thành một trong những điểm du lịch nổi bật của huyện Khánh Sơn, có cơ sở phục vụ du lịch đồng bộ để tiếp đón du khách, có các sản phẩm du lịch đặc trưng gắn với văn hóa của người Raglai; thu hút ít nhất 5.000 lượt khách/năm, thời gian lưu trú trung bình 1 - 1,5 ngày/khách, mức chi tiêu trung bình đạt 1 - 1,5 triệu đồng/khách; tối thiểu 50% hộ dân tại thôn Hòn Dung tham gia trực tiếp hoặc gián tiếp vào các hoạt động du lịch cộng đồng. Cùng với đó là bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa của người Raglai trong các hoạt động du lịch như: Nhà dài truyền thống, nhạc cụ, trang phục, ẩm thực, nghi lễ truyền thống; cảnh quan môi trường ở trong thôn được xây dựng xanh, sạch, đẹp.

Mục tiêu đến năm 2030, thôn Hòn Dung thực sự trở thành một trong những điểm du lịch cộng đồng nổi bật, chuyên nghiệp của tỉnh, có cơ sở vật chất kỹ thuật đồng bộ đáp ứng các điều kiện tiếp đón du khách; sản phẩm du lịch hấp dẫn, đặc trưng gắn với văn hóa người Raglai; thu hút 10.000 lượt khách/năm; thời gian lưu trú trung bình của du khách đạt 2 - 3 ngày/khách; mức chi tiêu trung bình của du khách đạt 3 - 4 triệu đồng/khách; 80% hộ dân tại thôn Hòn Dung tham gia trực tiếp hoặc gián tiếp vào các hoạt động du lịch cộng đồng...

HẢI LĂNG